

Presentación

El Boletín de la Asociación de Historia Actual (AHA) es un medio de información dirigido especialmente a los socios, cuya función consiste en difundir tanto las iniciativas que parten de la propia Asociación, como aquellas otras que puedan ser de interés general. Invitamos, por ello, a todos los socios y colegas a remitirnos noticias sobre cursos, congresos, seminarios, convocatorias, publicaciones o proyectos en curso a la dirección del Boletín: <boletín@historia-actual.com>. Cada año se editan tres números: Otoño, Invierno y Primavera. Las noticias recibidas serán incluidas en el correspondiente número, salvo las que pierdan su vigencia.

Sumario

Crónica de actividades

- ▶ II Jornadas sobre el Reinado de Juan Carlos I1
- ▶ IV Simposio de Historia Actual.....3
- ▶ II Seminario Internacional Nuestro Patrimonio Común.....4
- ▶ Curso Historia y Mundo Actual: de las transiciones democráticas y latinoamericanas a los sucesos del 11-S y sus derivas.....6

Informaciones útiles

- ▶ Congresos, cursos y seminarios.....7
- ▶ Direcciones de Internet.....10
- ▶ Historia Actual-On Line.....10
- ▶ Revista de Historia Actual. Normas para el envío de originales.....

Asociación de Historia Actual

Publicación informativa de la Asociación de Historia Actual · Dirección: Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Cádiz, Avda. Dr. Gomez Ulla, s/n · 11002 Cádiz (España) · Tel. +34 956 015573

e-mail: aha@uca.es · www.historia-actual.com

II Jornadas sobre el Reinado de Juan Carlos I Materiales para la historia del reinado (Madrid, 6-10 de mayo de 2002)

José Luis Rodríguez Jiménez (Universidad Rey Juan Carlos, España)

A lo largo de estas Jornadas nos han acompañado profesores, investigadores y periodistas especializados en distintas materias y procedentes de distintos puntos de España.

Este planteamiento plural fue para nosotros una exigencia desde el momento mismo en que nos planteamos la organización de las Jornadas. Y en esa dirección continuaremos trabajando en el futuro desde el Grupo de Investigación Historia de la España Actual vinculado al Instituto de Humanidades de la URJC, al tiempo que procuraremos colaborar con otros equipos de investigación que tienen intereses comunes, como es el caso de la Asociación de Historia Actual y el grupo que patrocina los Simposios de Historia Actual desde el Instituto de Estudios Riojanos.

Varios de los historiadores que nos han acompañado durante estos días han tratado cuestiones metodológicas. Antonio Rodríguez de las Heras disertó sobre principios teóricos de la historia del tiempo presente.

Entre otros puntos señaló que será ésta una historia transdisciplinaria en tanto que necesitada de la colaboración de investigadores procedentes de otras áreas.

Destacó asimismo el importante papel que corresponde a los



historiadores en la sociedad occidental, una sociedad sobreinformada en la que el historiador tiene que encadenar los datos para darles forma y sentido, tiene que construir un discurso, una narración de los hechos.

Los profesores Mario P. Díaz Barrado y Fernando Arcas nos ilustraron sobre la incorporación de la imagen al discurso elaborado por los historiadores, y sobre la especial importancia de las fuentes visuales para la historia del tiempo presente. Dado que hoy en día el historiador se ve incapaz de recoger toda la información, y menos aún todas las imágenes sobre una cuestión, se debe valorar la circunstancia de que una instantánea, en ocasiones, dice mucho de un acontecimiento, resume y concentra en un instante mucha información; permite re-

gresar al momento en que se congeló una imagen determinada y a partir de ahí se inicia la fase destinada a desvelar lo que estaba ocurriendo entonces. Además, el historiador tiene que hacer algo distinto a la recopilación. En tanto que hacedor de la memoria no tiene que recoger toda la información sino organizarla, y para esta tarea la aplicación de nuevas tecnologías a las fuentes documentales, por ejemplo, a la fotografía, ofrece una ayuda importante.

El tema de la imagen, y de su poder de comunicación, fue afrontado desde una perspectiva diferente por prestigiosos periodistas. Baltasar Magro, director de Informe Semanal, expresó su preocupación por el hecho de que los informativos actuales ofrecen actualidad, pero no la realidad de lo que acontece en España y en el mundo. Soledad Gallego Díaz y Miguel Ángel Bastenier, del diario El País, reflexionaron sobre las nuevas tecnologías en el periodismo de investigación. Además, apuntaron su preocupación por la fusión entre espectáculo y periodismo a la que estamos asistiendo y abogaron por un regreso al periodismo de compromiso practicado en los años de la transición política a la democracia. A continuación Jaime de la Puente, subdirector de investigación de El Mundo-Televisión, nos explicó, y reivindicó, cómo se utiliza y con qué fines la cámara oculta.

Asimismo, durante estas Jornadas se ha afrontado la importancia tanto de las memorias como fuente documental como de la memoria histórica. Por lo que se refiere al tema de las memorias, el profesor Cristóbal García Montoro recordó el valor que en cuanto fuente documental tienen las memorias para el historiador del tiempo presente. Entre otros puntos señaló que, si bien se trata de un valor relativo, dado el carácter autojustificador de muchas narraciones y la selección de episodios realizada por los autores, las memorias ofrecen da-

tos e interpretaciones que no deben ser pasados por alto por los historiadores. De igual forma José M^a Martín Patino acertó, sin duda, al apuntar que es preciso purificar la memoria como mejor forma de trabajar con la memoria. Por su parte Eduardo Uriarte aportó la memoria histórica de un ex miembro de ETA que supo entender la llegada de la democracia como una oportunidad que exigía abandonar objetivos maximalistas y de esta forma establecer puntos de encuentro con quienes, situados en otro espacio de la arena política, deseaban vivir en democracia.

La memoria oral fue el tema escogido por las profesoras Mercedes Vilanova y Josefina Cuesta, muy bien recibido dado que las fuentes orales tienen una importancia trascendental en cuanto a la historia del tiempo presente se refiere. La profesora Vilanova nos habló de la conveniencia de valorar tanto la verdad como la mentira al procesar el material recogido, mientras que la profesora Cuesta desmigajó los componentes esenciales de las operaciones de conocimiento y crítica del testimonio.

Por su parte el profesor Fernando López Mora aportó una interpretación historiográfica global acerca de una de las claves de la reciente historia de España: la construcción del llamado Estado de Bienestar. Tras contextualizar el proceso en su reciente dinámica histórica y enmarcar la implantación de estas iniciativas en el plano ideológico de la teoría modernizadora, disertó sobre los grandes cambios sociopolíticos conocidos en esta materia.

A la cuestión autonómica en la Constitución dedicaron su tiempo otros historiadores. Juan Pablo Fusi comenzó señalando la diferente aproximación a la estructuración territorial del Estado por parte de los legisladores de 1931 y 1978. Pues mientras que en la etapa republicana se piensa en una España en la que hacen acto de presencia tres regiones particula-

ristas, con su historia y su lengua, y no está en el ánimo de los legisladores la generalización de un proceso autonómico, la Constitución de 1978 opta por la generalización del principio de autonomía.

A continuación Álvaro Soto acometió una reflexión sobre la construcción del Estado de las autonomías. Señaló la incertidumbre sobre la organización territorial del Estado al inicio del proceso de transición e incluso sobre los perfiles del mapa autonómico a la altura de 1978, tema que se irá definiendo paulatinamente hasta llegar a las 17 comunidades autónomas existentes en la actualidad. Después el profesor Charles Powell valoró como positiva la generalización del proceso autonómico frente a quienes defendían privilegios para las denominadas nacionalidades históricas.

Las relaciones entre cultura y sociedad fue el tema desarrollado por el profesor Luis Palacios. De acuerdo con su exposición, la transición democrática trajo consigo una explosión cultural, en el sentido de que el mundo de la cultura fue ganando terreno hasta desembocar en moda, sujeta al mercado, algo evidente si pensamos que la cultura representa en la actualidad el cuarto sector económico a nivel nacional. Esta intervención se vio complementada con las exposiciones del crítico literario Miguel García Posada sobre la novela y del profesor Fernando Arcas sobre la fotografía. Este último reflexionó sobre la ocupación del espacio público para multitud de cuestiones con la llegada de la democracia, algo perfectamente documentado por la fotografía.

Por último, profesores del campus de Vicalvaro de la URJC nos han hablado de la legislatura en democracia. Así hemos podido conocer tanto las diferencias existentes en este terreno entre la dictadura franquista y el régimen democrático como la labor desarrollada por nuestros legisladores en el reinado de Juan Carlos I.

IV Simposio de Historia Actual (Logroño, 17-19 de octubre de 2002)

Nuestra historia reciente, el entorno inmediato de la Comunidad Autónoma de La Rioja y la problemática de la Historia Actual en su quehacer historiográfico llenaron durante tres días el centro cultural Ibercaja donde se desarrolló el IV Simposio de Historia Actual. Una reunión que muestra lo consolidado y sólido de esta iniciativa así como el aumento de interés en la misma, cuantificable en el número mayor de comunicantes y asistentes que para otras ediciones pasadas.

Una faceta cuantitativa que no está reñida con la cualitativa. Durante el transcurso de las sesiones se apreció el rigor y fuerza de las investigaciones referidas a nuestro tiempo presente, teniendo ocasión de disfrutar de novedades y debates de gran interés.

En la primera sesión, los profesores Mercedes Vilanova (Universidad Autónoma de Barcelona) y Julio Aróstegui (Universidad Complutense) analizaron el porqué de la Historia del Presente y las relaciones de ésta con el ámbito de la Memoria. Se estimó la necesidad de un urgente debate epistemológico sobre el contenido y naturaleza de este tipo de estudios, que ha de reivindicar su naturaleza de 'verdadera historia contemporánea', alejada de hitos temporales fijos. La Historia Actual o del Presente se hace continuamente, se hace por quienes la viven y son ellos por tanto, los que han de marcar las fronteras una y otra vez de este proceso acumulativo. Un proceso lleno de infinidad de experiencias y acontecimientos que serán filtrados tanto por la academia como por la memoria colectiva.

En las comunicaciones presentadas en esta primera sesión se abarcó la clásica y nueva naturaleza de las fuentes usadas por los

profesionales de la historiografía (el archivo documental, la prensa y la red electrónica de Internet); los nuevos temas de investigación que van reclamando su lugar en las preocupaciones del hombre actual; las herramientas teóricas de análisis y la naturaleza de los estudios historiográficos en la sociedad del conocimiento.

En la segunda sesión, referida a la dictadura de Franco, los profesores Ismael Saz (Universidad de Valencia) y Glicerio Sánchez Recio (Universidad de Alicante) analizaron los problemas de persistencia del franquismo en la España actual, coincidiendo en que, si bien la sociedad democrática española había superado la Dictadura, todavía quedaban restos del antiguo edificio de valores, instituciones y prácticas sociales que lastran en ocasiones el pleno funcionamiento democrático de la sociedad española.

Las comunicaciones de esta sesión giraron en torno a tres polos de gravedad: uno, la realidad del exilio y el cómo de la construcción de nuevas comunidades de repúblicas españolas a lo largo del mundo. Otro, la composición y los conflictos existentes entre los diversos grupos de poder y familias políticas del franquismo. Tercero, la sociedad y la vida cotidiana de los españoles que vivieron aquella etapa de nuestra historia: el crecimiento económico, los años de miseria y hambre, las instituciones de ayuda y beneficencia social o el contrabando por la frontera lusa.

La tercera sesión, dedicada a la España democrática, entró de lleno en los condicionantes exteriores de nuestro camino a la consecución de un Estado de derecho. Encarnación Lemus (Universidad de Huelva) y Julio Pérez Serrano (Universidad de

Cádiz) analizaron el periodo de la transición y la democracia, tanto los condicionantes coyunturales - como la posición de los gobiernos estadounidense y francés-, como los condicionantes estructurales del proceso, a través del estudio de la inserción de España en la emergencia del nuevo sistema mundial en la última etapa de la Guerra Fría.

Las comunicaciones de esta sesión analizaron aspectos propios de la naciente democracia: el influjo de los medios de comunicación; los nuevos movimientos sociales; la España de las autonomías y de los nacionalismos; xenofobia y actitudes antidemócratas; comunidades de exilio político en España; los sistemas de seguridad internacional; bloques de poder (empresariado, ejército), etc...

La cuarta sesión fue un espacio de encuentro con profesionales de la sociología. José Félix Tezanos (UNED) y Julio Bordás (UNED) analizaron la situación de España en la sociedad de la información, sus tendencias profundas y qué aspectos de nuestra estructura social pueden indicar un devenir de integración con el resto de Europa y el mundo de hoy.

Las comunicaciones se centraron en el análisis de la situación del estamento militar y de las fuerzas armadas españolas ante los retos del nuevo milenio.

La última sesión estuvo dedicada a la historia actual de La Rioja. En ella, María Cruz Navarro (Universidad de La Rioja) e Ignacio Granado Hijelmo (Instituto de Estudios Riojanos, UR) trataron sobre la situación de la comunidad riojana en el mapa autonómico español, así como de su potencial para encarar el futuro.

II Seminario Internacional “Nuestro Patrimonio Común” (Cádiz, 22-25 de abril de 2002)

Durante los días 22 a 25 de abril se celebró en Cádiz el II Seminario Internacional “Nuestro Patrimonio Común”, organizado por la AHA en colaboración con la Universidad de Cádiz.

El encuentro contó con una alta participación de profesores, investigadores y estudiantes interesados en el estudio de la historia reciente de los pueblos que conforman la Comunidad Iberoamericana.

Los principales debates se cen-

Estadísticas del Seminario:	
Total de participantes.....	255
Ponentes.....	33
Comunicantes.....	108
Universidades participantes.....	41
Países representados.....	10
Toda la información en la web de la Asociación de Historia Actual: < www.historia-actual.com >	

traron en la necesidad de abordar una metodología transdisciplinar, con el manejo de las fuentes de información clásicas junto a las que aportan las nuevas tecnologías, en el análisis de los procesos históricos en el tiempo presente.

La primera sesión estuvo coordinada por Raúl Bernal-Meza (Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires) y José Miguel Santacreu (Universidad de Alicante). En ella se analizaron los retos que impone la globalización económica en su fase actual y las experiencias de integración regional en los espacios europeo y latinoamericano.

Las ponencias y comunicaciones presentadas coincidieron en definir un proceso en el que coexisten condiciones y repercusiones macro y microeconómicas, pues esta transformación conlleva un proceso de selección territorial que genera regiones ‘ganadoras’ y ‘perdedoras’ en la marea de las grandes corrientes financieras.

En esta ‘nueva economía’, necesitada de grandes inyecciones de capital financiero y también de conocimientos, habría que situar los procesos de integración regional y el surgimiento de la ‘sociedad de la información’.

La segunda sesión, coordinada por Waldo Ansaldi (Universidad de Buenos Aires) y Joan del Alcázar (Universidad de Valencia), estuvo dedicada al análisis de las dictaduras, las transiciones y los problemas de la democracia en el mundo actual.

En el ámbito teórico, se destacó la importancia del cambio social como base de una concepción de la historia acorde con los nuevos tiempos y cómo la unión de pasado, presente y futuro en una auténtica historia-tiempo posibilitaría un estudio más completo e interrelacionado con los avances de otros campos del saber como la prospectiva y la sociología.

En cuanto a las realidades concretas, se señaló la necesidad de evitar las visiones autocomplacientes sobre los procesos de transición, en especial en los casos español y latinoamericano. Se incidió, en especial, en el déficit democrático de América Latina, plasmado en la persistencia de las estructuras de poder de los regímenes dictatoriales, el incremento de las desigualdades sociales y el hecho de que su fortuna esté unida a los designios del neoliberalismo y el mercado global. Todo ello demuestra la debilidad de los fundamentos de estos sistemas democráticos, asentados en la conexión de las élites autóctonas con los centros rectores del sistema mundial.

La llegada de la democracia no estuvo exenta de problemas y conflictos. El ejemplo más reiterado de éstos problemas es el pesado lastre que para un correcto funcionamiento de las instituciones democráticas acarrea la corrupción.

La tercera sesión estuvo dedicada al conflicto que produce en la fase actual de la globalización económica la conservación de las identidades nacionales, étnicas y culturales, y fue coordinada por Gerardo Bianchetti (Universidad Nacional de Salta) y Juan Antonio García Galindo (Universidad de Málaga). En ella se discutió sobre el papel de la cultura en los diversos ámbitos de la realidad presente. Se constató la destacada influencia de la ‘nueva economía’ en el ámbito de la educación, con repercusiones no sólo económicas, sino también políticas (la construcción y mantenimiento de la identidad nacional). Por último, se valoró la presencia de los grupos étnicos en el entramado de los Estados-nación, valorándose como uno de los problemas más acuciantes a los que las administraciones y gobiernos del mundo van a tener que destinar su atención.

La cuarta sesión, coordinada por Silvia E. Dutrénit (Instituto Mora, México) y Bruno Groppo (Universidad de París I), abordó el tema de las migraciones y los exilios. En ella se presentaron conjuntamente la complejidad del fenómeno migratorio y los efectos de la persecución política o ideológica. En cuanto a las migraciones, se identificaron los factores económicos principales que influyen en las migraciones actuales, los elementos de llamada en los países de acogida y el por qué se perpetúan los flujos. Este análisis se completó con la crítica de los distintos modelos teóricos utilizados para su representación. Con respecto al exilio, se debatió sobre las rutas e itinerarios utilizados, principalmente en América Latina. Se constataron los problemas existentes para reconstruir la memoria de los exiliados y para garantizar en la práctica el derecho de asilo.

Resumen del Acta de la II Asamblea General de la AHA (Cádiz, 25 de abril de 2002)

1. Informe del Presidente.

La reunión se inició con una referencia a los orígenes de la Asociación, que surgió como un modo de formalizar las relaciones académicas establecidas entre profesores de universidades de Argentina, Chile y España. En su desarrollo, han sido claves la celebración del “Encuentro de Fin de Siglo”, por iniciativa de Gerardo Bianchetti, en la Universidad Nacional de Salta (Argentina); la experiencia de los Simposios de Historia Actual organizados por Carlos Navajas en la Universidad de La Rioja (España); los avances del Seminario de Historia del Tiempo Presente, coordinado por Mario P. Díaz Barrado en la Universidad de Extremadura (España); los Debates en torno a Maastricht, organizados por el Grupo Estudios de Historia Actual de la Universidad de Cádiz (España); los encuentros sobre la Transición en Andalucía (España), promovidos por Encarnación Lemus y Rafael Quirosa-Cheyrouze; y el primer Seminario “Nuestro Patrimonio Común” (NPC), organizado por Julio Pérez Serrano. Estas iniciativas constituyen los antecedentes de la AHA ya que los responsables de los mismos están integrados en la Asociación desde su fundación. Asimismo, se expresó el reconocimiento de la labor de los profesores que han sido pioneros de estos estudios en España.

1.1. Sobre la AHA:

En enero de 2001 se constituyó la primera Comisión Ejecutiva, encargada de conducir la Asociación hasta la II Asamblea General. Como resultado de su gestión, en un año la Asociación ha pasado de doce socios a sumar cerca de un centenar, localizados en España, Portugal, Brasil, Argentina, Chile, México y Colombia, aunque también se han establecido contactos

en Venezuela, Ecuador, Guatemala y Francia.

Se informó que la Comisión Ejecutiva había unificado en 35 euros las cuotas anuales que hasta ahora se habían venido aplicando, por solidaridad con los socios.

1.2. Revista de Historia Actual:

La Revista de Historia Actual no constituirá una carga económica para la Asociación, dado que se rige por el criterio de la autofinanciación. Tanto el Consejo de Redacción como el Consejo Asesor representan la pluralidad geográfica y disciplinar de la Asociación.

Paralelamente a la publicación de los números anuales de la Revista, se editarán monografías, la primera dedicada a “Transiciones Políticas y Globalización” con los trabajos presentados en el I Seminario NPC, y las siguientes con los materiales del II Seminario seleccionados por los Coordinadores de las sesiones.

1.3. Los Seminarios NPC.

La AHA seguirá celebrando anual o bianualmente estos encuentros científicos en los distintos centros y lugares en los que tiene presencia la Asociación cuenta. Por ello, se solicitó que fueran presentadas propuestas para la organización del III Seminario en otras universidades. La segunda edición se ha autofinanciado y se recomienda que éste sea el criterio de cara a los próximos encuentros. La realización de estos seminarios es de suma importancia ya que son el foro iberoamericano de la Asociación.

1.4. Página web.

La web de la AHA constituye el medio más eficaz de difusión de los proyectos y actividades de la Asociación. Entre otros recursos, la web ofrece un servicio de búsqueda de investigadores o grupos para la puesta en marcha de proyectos de investigación conjun-

tos. Un lugar destacado corresponde a la Red de Historia Actual (RedHA), columna vertebral de la Asociación, con la que se pretende coordinar y organizar los grupos de investigación que comparten los objetivos de la AHA.

1.5. Biblioteca de la AHA.

La exposición de libros publicados por los socios que ha podido contemplarse durante el II Seminario es una pequeña muestra de la productividad científica de sus miembros. Se consideró conveniente que estos fondos vayan aumentando con nuevas aportaciones para poner al servicio de todos esta bibliografía, bien a través de la consulta directa, bien por medio del Servicio de Intercambio Bibliográfico (SIB).

1.6.I Congreso de la AHA.

En el 2004 está prevista la celebración del I Congreso Internacional de la AHA. Para ello se han realizado contactos con el profesor Alberto Vieira (Centro de Estudios Históricos Atlánticos de Madeira) a fin de celebrar el Congreso en la ciudad de Funchal (Madeira). La fecha prevista es la primera semana de octubre del mencionado año.

En el aspecto organizativo, la AHA se propuso llegar al I Congreso con, al menos, un socio por cada uno de los países latinoamericanos en los que se desea tener presencia. Asimismo, ampliar los contactos con el espacio europeo y norteamericano.

2. Acuerdos.

2.1. Nuevo Consejo General de la Asociación de Historia Actual.

En la propuesta se ha intentado que haya miembros de distintas universidades y que sea representativa de los países donde la AHA tiene presencia. No obstante, se matizó que algunas de las personas que a continuación se señalarán no han formalizado aún su inscripción en la Asociación por lo que el

nombramiento no sería firme hasta el momento en que se formalice su inscripción: Joan del Alcázar i Garrido (Universidad de Valencia); Waldo Ansaldi (Universidad de Buenos Aires); Fernando Arcas Cubero (Universidad de Málaga); Carlos Barros Guimerás (Universidad de Santiago de Compostela); Raúl Bernal-Meza (Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires); Roberto Gerardo Bianchetti (Universidad Nacional de Salta, Argentina); Francisco Cobo Romero (Universidad de Granada); José Miguel Delgado Idarreta (Universidad de La Rioja); Silvia Elena Dutrénit Bielous (Instituto Mora, México); Nieves García Benito (Universidad de Cádiz); Mabel Nélida Giménez (Universidad Nacional del Sur, Argentina); Igor Goicovic (Universidad de Los Lagos, Chile); Donato Gómez Díaz (Universidad de Almería); Ángeles González Fernández (Universidad de Sevilla); Encarnación Lemus López (Universidad de Huelva); Fernando López Mora (Universidad de Córdoba); David

Martínez López (Universidad Pablo de Olavide, Sevilla); Eduard Masjuan i Bracons (Universidad Autònoma de Barcelona); Leonardo Mazzei de Grazia (Universidad de Concepción, Chile); Carmen Morente Muñoz (GEHA); Antonio Nadal Sánchez (Universidad de Málaga); Carlos Navajas Zubeldia (Universidad de La Rioja); Julio Pérez Serrano (Universidad de Cádiz); Joaquín Piñeiro Blanca (Universidad de Cádiz); Rafael Quirosa-Cheyrouze y Muñoz (Universidad de Almería); René Salinas Meza (Universidad de Santiago, Chile); Augusto Samaniego Mesías (Universidad de Santiago, Chile); Juan Sánchez González (Universidad de Extremadura); José Sánchez Jiménez (Universidad Complutense); María Elina Tejerina (Universidad Nacional de Salta, Argentina); Ferrnando Ariel del Val Merino (Universidad Complutense); María del Pilar Vargas (Universidad Externado de Colombia), y Alberto Vieira (CEHA, Madeira). La propuesta presentada fue aprobada por unanimidad.

2.2. *Modificación de la cuota.*

Se aprobó por unanimidad ratificar la unificación de la cuota anual a 35 euros para todos los socios, con independencia de su nacionalidad. Se hace constar que es un acto de solidaridad con los ciudadanos de los países que están atravesando difíciles momentos económicos.

2.3. *III Seminario "Nuestro Patrimonio Común".*

Socios de diversas universidades latinoamericanas y españolas manifestaron su disposición para realizar gestiones tendentes a la organización del próximo Seminario. En concreto, Augusto Samaniego (USACH), M^a del Pilar Vargas (U.Ext.Colombia) y Verónica Giordano (UBA). Se decidió también que estos encuentros se organicen bianualmente.

3. *Varios.*

Se propuso la creación de Talleres y Grupos de trabajo para abordar problemáticas específicas (didáctica de la Historia Actual, impacto de la globalización, historia y memoria, nuevas fuentes, franquismo y transición, migraciones...). Por último, la Asamblea

Curso Historia y Mundo Actual: De las transiciones democráticas mediterráneas y latinoamericanas a los acontecimientos del 11-S y sus derivas (Córdoba, 22-26 de julio de 2002)

Del 22 al 26 de julio de 2002 tuvo lugar el curso de verano "Historia y Mundo Actual: de las transiciones democráticas mediterráneas y latinoamericanas a los acontecimientos del 11 de Septiembre y sus derivas", organizado por la Universidad de Córdoba en colaboración con la Asociación Historia Actual. El curso estuvo dirigido por el profesor Fernando López Mora.

Con un afán eminentemente formativo, en este encuentro se pretendió acercar a los numerosos estudiantes y a todos aquellos profesionales e interesados en

general que se inscribieron –y que sumaron un total de más de 80 asistentes provenientes de toda España– las claves historiográficas del pasado más reciente a escala de los grandes acontecimientos internacionales.

Se trató de un programa docente que aspiró sobre todo a profundizar en la reflexión crítica a través del análisis de múltiples perspectivas –políticas, económicas, sociales y de relaciones internacionales– del llamado "Mundo Actual", teniendo presente el cuestionamiento de la realidad aparecida de manera instantánea en los medios de comuni-

cación y el uso legitimador que a veces plantea su utilización.

Los contenidos teóricos se centraron en el análisis de los grandes procesos que han venido marcando la Historia reciente, desde la última oleada democratizadora mediterránea y latinoamericana, pasando por el surgimiento de la nueva Centroeuroa, las implosiones soviética y yugoslava, las consecuencias de la mundialización, hasta la aparición del nuevo modelo de terrorismo global plasmado en los atentados del 11 de Septiembre.

Las cuestiones internacionales ocuparon un lugar im-

un primer bloque dedicado a los cambios en Europa, el profesor José Manuel Cuenca Toribio (Universidad de Córdoba) disertó sobre “El derrumbre de la Unión Soviética” y “La Francia Actual”.

Fernando López Mora (Universidad de Córdoba) analizó “La implosión yugoslava y sus derivas” y “El ‘Gran Juego’ en Afganistán y los sucesos del 11 de Septiembre”, mientras que Donato Gómez Díaz (Universidad de Almería) reflexionó sobre “Mundialización y telecomunicaciones”.

La intervención de Julio Pérez Serrano (Universidad de Cádiz) se centró en “El hundi-

miento del Muro de Berlín y la emergencia de la nueva Centroeuro-ropa”. Por su parte, Antonio Nadal Sánchez (Universidad de Málaga) acometió el análisis de “La transiciones políticas en la Europa del Este”, y José Girón Garrote (Universidad de Oviedo) disertó sobre “La nueva Europa del Este”.

En un segundo bloque, dedicado a España, intervino el profesor Francisco Cobo Romero (Universidad de Granada), que desarrolló el tema del Franquismo, en sus diversas etapas, mientras que el periodo de la Transición a la democracia fue abordado por los profesores Luis Pala-

cios Bañuelos (Universidad Rey Juan Carlos) y Enrique Aguilar Gavilán (Universidad de Córdoba).

Un tercer bloque estuvo dedicado al estudio de las realidades de la historia reciente de América Latina. Juan Andrés Blanco Rodríguez (Universidad de Salamanca) intervino sobre “Las derivas de la democracia en Argentina”. Antonio Garrido Aranda (Universidad de Córdoba) desarrolló el tema “Indígenas y mundo actual en Latinoamérica”. Por último, Joan del Alcázar Garrido (Universidad de Valencia) dedicó su conferencia al tema “Democracia y globalización en

Congresos, cursos y seminarios

Comité Internacional para la Historia de la Segunda Guerra Mundial. Preparación del XX Congreso Internacional de Ciencias Históricas (Sydney, 2005)

Mesa redonda: Normas de guerra legítima en la Historia.

En las sociedades premodernas, la Guerra era parte de elaborados rituales y el guerrero pertenecía a una categoría distintiva de la sociedad. De esta manera, la guerra era una clase muy específica de violencia interpersonal, entre entidades reconocidas y sujeta a un código de honor, regulador del inicio y fin de las hostilidades. Esto último implicó que ciertos grupos (niños, ancianos, mujeres, esclavos) no formaban parte de los actos de guerra aunque ellos podían ser considerados como botín de guerra. Sin embargo, también significaba que los códigos de guerra honorable solo podía ampliarse a los enemigos reconocidos como iguales y no, o no de la misma forma, a los “bárbaros”. En la era moderna tenemos la leva en masa, la guerra masificada, y al mismo tiempo esta transformación fue acompañada por un esfuerzo internacional para codificar las legítimas

formas de hacer la guerra, proteger la población civil, ayudar a los soldados heridos, controlar el estado de los prisioneros de guerra, etc..., con la Cruz Roja Internacional y varias convenciones internacionales, como las de la Haya o Ginebra. El advenimiento de la guerra total en el siglo veinte cambió estos esfuerzos decimonónicos para “civilizar” el conflicto bélico. Pero aún las normas de la guerra honorable fueron cruciales para entender la Primera y la Segunda Guerra mundiales. El uso de las armas químicas o de las bombas nucleares causaron debates de gran calado y se establecieron nuevas prohibiciones. El tratamiento de los civiles (desde los bombardeos aéreos a la ejecución de rehenes en venganza); la movilización de civiles fuera del contexto de combate convencional (los “partisanos” o los “bandidos”); el comportamiento con los prisioneros de guerra (desde las ejecuciones masivas de prisioneros de guerra soviéticos a la liberación bajo palabra de los oficiales holandeses), muestran que “la guerra total” no transgredió todas las normas de la violencia legítima y que las fronteras del combate honora-

ble, aplicables a los adversarios reconocidos como tales así como la violencia sin barreras contra los “bárbaros” están todavía en el corazón del fenómeno bélico actual.

Los esfuerzos constantes que se llevan a cabo desde 1945 para reforzar la protección bajo la ley internacional de las fuerzas resistentes coinciden con las guerras de descolonización, en las que el ocupante niega la existencia de una guerra, explicando que sólo se prosiguen operaciones policiales contra criminales. En la segunda mitad del siglo XX, el terrorismo está en el corazón de las nociones cambiantes sobre que es la guerra. Por una parte, no hay un reconocimiento mutuo entre ambos bandos como adversarios legítimos.

En el caso de los movimientos que reclaman un Estado, sus objetivos son ignorados por la nación “invasora”: no hay una nación, no hay una declaración de guerra, no hay un ejército enemigo y no hay por tanto guerra. En otros casos, el conflicto es privatizado, escapando al monopolio del Estado. En la otra parte, los terroristas, por razones independientes a la evolución tecnológica, pero precisamente por

pertenecer a los elementos transgresores de los actos legítimos de violencia colectiva, son cada vez más capaces de actos que no pueden ser definidos, por su naturaleza, objetivo y escala, como actos criminales, sino sólo como actos de guerra; perpetrados por grupos que no reclaman un Estado, ni siquiera una autonomía, la simple idea de guerra es puesta en duda.

En el comienzo del tercer milenio, los historiadores deberíamos preguntarnos sobre el significado de la Guerra, y qué ha hecho a los bandos enfrentados partes de un conflicto, mas que combatir a los "bárbaros", o criminales. Si la investigación histórica tiene que contribuir en algo a la comprensión del mundo de hoy, debería reflejar el significado actual de un concepto que ha sido clave del análisis histórico durante los tres pasados milenios.

Gran Bretaña y la cultura de la Guerra Fría (12-13 septiembre 2003).

En 1997, el Instituto de Historia Contemporánea Británica organizó un congreso sobre "Gran Bretaña y la Guerra Fría", en el cual la mayoría de los trabajos se concentraron en el estudio de la política exterior del Reino Unido. En este nuevo Congreso, organizado por la Universidad de Hertfordshire, se examinará cómo la Guerra Fría afectó a Gran Bretaña en el frente interno, en particular, la relación entre la Guerra Fría y la cultura británica.

La Guerra Fría, que sigue siendo considerada solamente como un evento crucial en la historia política, militar y económica, tuvo sin embargo un enorme impacto en la cultura, tanto doméstica como internacional. En la pasada década, la atención de los historiadores se ha dirigido hacia la dimensión cultural de la Guerra Fría. En este congreso se pretende reunir a historiadores del mundo actual e investigadores en campos tales como

los estudios de los mass-media, crítica literaria y ciencia política para calibrar cómo la creciente preocupación por los estudios culturales sobre la Guerra Fría afecta a Gran Bretaña.

Temas prioritarios: Televisión, radio, y la prensa; Cine y teatro; Literatura y Bellas Artes; Deporte y ocio; Religión e ideología; Educación e intelectuales; El "oculto" macarthismo británico; Consumismo, moda y música; Política, propaganda y censura; Rituales públicos y cultura cívica; Percepciones del Este y el Oeste; Influencias extranjeras o "imperialismo cultural estadounidense"; Gran Bretaña como punto del intercambio cultural entre el Este y el Oeste; Exportaciones culturales británicas.

El Congreso incluirá ponencias centrales, paneles y seminarios paralelos.

Recepción de trabajos: antes del 31 de marzo de 2003. Las propuestas de comunicación (no mas de 300 palabras) se enviarán a:

Dr Tony Shaw, Humanities Faculty, University of Hertfordshire, Watford Campus, Wall Hall, Aldenham, Hertfordshire WD2 8AT, UK (a.t.shaw@herts.ac.uk).

Dr James Champman, Arts Faculty, The Open University, Milton Keynes, MK7 6AA, UK (J.R.Champman@open.ac.uk).

Estudios Mediterráneos: Identidades y tensiones. Universidad Americana de Beirut (19-21 junio, 2003).

El Mediterráneo es un constructo geográfico, cultural e histórico: un circuito de Estados Unidos por fragmentos de una historia, cultura y sociedad compartidas, y fracturados por diferencias políticas y culturales. En los últimos años, un nuevo campo académico ha surgido bajo el nombre de "Estudios Mediterráneos". Estudios Mediterráneos: Identidades y tensiones, traerá a diversos académicos especialistas en diferentes aspectos de historia social y cultu-

ral para examinar los presupuestos básicos que encuadran la naciente disciplina de los Estudios Mediterráneos, y para colaborar en la construcción de un modelo de disciplina investigadora que pueda generar una sólida, vital y relevante investigación y pedagogía. Se esperan trabajos sobre la teoría y práctica de los Estudios Mediterráneos de parte de investigadores de la historia social, económica, política.

E-mail de contacto: bca-tlos@ucsc.edu.

VI Conferencia de la Asociación Europea de Sociología: Ageing Societies, New Sociology (23-26 de septiembre de 2003, Murcia).

El fenómeno del envejecimiento de las sociedades occidentales, que afecta tanto a la europea como a la española, y los cambios que en política, economía, mentalidades, la educación, comunicación... lleva consigo es objeto de la VI Conferencia de la Asociación Europea de Sociología, así como los nuevos enfoques que la sociología ha de construir para abordar este tema. En esta ocasión, Murcia ha sido escogida como sede de la reunión de estas conferencias bi- anuales.

El plazo final de presentación de propuesta comunicación es el 15 de enero de 2003.

Más información en: <www.um.es/ESA> y <www.europeansociology/esa/murcia.htm>.

51º Congreso internacional de Americanistas. Simposio "Inmigración española y desarrollo empresarial en la América Ibérica" (Santiago de Chile, 14-18 julio 2003)

1. La investigación sociohistórica, los estudios regionales y la historia económica han mostrado con claridad en años recientes la importancia que inmigrantes de origen español tuvieron y mantuvieron en la

del empresariado en algunas sociedades iberoamericanas. Si bien existieron diferencias y diversos grados de implantación, estudios efectuados en Argentina, Uruguay, México, Brasil, Cuba, Venezuela y España, entre otros, manifiestan con firmeza la relevancia que esta inmigración asumió a partir del segundo tercio del siglo XIX en la puesta en marcha, desarrollo, conducción y gestión de actividades como la agricultura, la industria fabril, la minería, la banca y el comercio, según los casos y las coyunturas analizadas.

El simposio espera intensificar y actualizar el intercambio de información entre especialistas americanos y europeos, acentuar los estudios comparativos, revisar este fenómeno en forma conjunta desde la América Ibérica y desde España, reunir resultados recientes de investigación y sugerir nuevas líneas de trabajo entre los participantes.

2. De acuerdo con las directivas de la Comisión Organizadora del Congreso, el límite máximo para la presentación de ponencias vence el 31 de diciembre del 2002. Sin embargo, la coordinación del simposio ha establecido el 30 de agosto del 2002 como fecha límite para enviar el abstract respectivo. Durante la primera quincena de septiembre se informará si la propuesta ha sido aceptada.

3. Los abstracts y las ponencias pueden ser redactadas en cualquiera de los tres idiomas sugeridos (por razones prácticas) por parte del Congreso: castellano, inglés o portugués.

4. Los ponentes, una vez aceptados en el simposio, podrán realizar los trámites de inscripción con los organizadores del Congreso.

5. Las propuestas de ponencia pueden ser remitidas a:

Mario Cerutti (Coordinador General). Universidad Autónoma de Nuevo León (México)
mcerutti@ccr.dsi.uanl.mx
mcerutti@infosel.net.mx

En caso de necesidad, utilizar el fax (52-81) 8342 0332

6. Las consultas generales, sobre futuras circulares y en cuanto a inscripciones al 51 Congreso pueden efectuarse a:

51 ICA
Universidad de Chile
e-mail: ica51@uchile.cl
Fax: (56-2) 678 2121

Oferta de cursos de la Fundación CIDOB. Año académico 2002-2003

La Fundación CIDOB os presenta la programación de cursos especializados para el año académico 2002-2003, con el objetivo de fomentar el estudio de las relaciones internacionales y ofrecer elementos para la reflexión y comprensión del contexto internacional.

La atención se centra en las áreas prioritarias de la Institución, como son Política internacional, Cooperación para el desarrollo, América Latina, Mundo Árabe y Mediterráneo, Asia, África Subsahariana, Interculturalidad y Migraciones. Las personas interesadas en los cursos especializados de la Fundación CIDOB pueden escoger entre dos opciones: matricularse de todo un bloque, o bien matricularse por cursos.

Programación:

1. Política internacional.

Introducción a las relaciones internacionales. El Mundo Árabe en el sistema internacional. El Mediterráneo, España y Europa. América Latina en el sistema internacional. La intervención de la comunidad internacional en Kosovo y sus consecuencias

2. Cooperación y Desarrollo.

A) Políticas de Desarrollo.

Políticas y Estrategias de Desarrollo. Sistema internacional de Cooperación: actores y instrumentos. La cooperación multilateral, la cooperación de la UE y la cooperación bilateral de los países del CAD. La Cooperación Española. Asistencia internacional humanita-

ria y refugiados.

B) Sociedad y Desarrollo

Cooperación y participación. Políticas públicas y Desarrollo. Las ONG. Gestión y Financiación. Cultura y Desarrollo. Educación y Desarrollo. Salud y Desarrollo. Vivienda y Desarrollo. Seguridad alimentaria. Género y Desarrollo. Medio ambiente y Desarrollo. Población y Desarrollo. Derechos Humanos y Desarrollo.

3. América Latina

América Latina en el sistema internacional. América Latina y globalización económica. Políticas de cooperación al desarrollo: España, UE, América Latina. Políticas sociales y desarrollo en América Latina. Democratización, actores y cambio político. Descentralización y procesos de reforma del estado.

4. Mediterráneo. Mundo Árabe.

La cuestión del Islam y del Estado musulmán. Política en el Magreb y el Oriente Medio. Desarrollo y economía en el Mundo Árabe. El Mundo Árabe en el sistema internacional. El Mediterráneo, España y Europa.

5. Migraciones.

La inmigración en la agenda política y social.

6. Interculturalidad.

Condiciones para un cambio en el diálogo intercultural. Aportaciones de la interculturalidad para otra globalización. Nuevas formas de pensamiento intercultural.

7. Asia.

Asia Oriental. Asia del Sur Este.

Asia del Sur. Asia Central.

8. Africa Subsahariana. Conflictos Africanos.

Democracias y guerras en África del Oeste. Autoritarismos y etnicismos en África Ecuatorial. Etnodemocracias y violencia en África Oriental.

Información e inscripciones:

Fundació CIDOB: Elisabets 24, 08001 Barcelona de 17 a 20 horas. Tel. 93 3026495, Fax 93 3022118. e-mail: docencia@cidob.org
www.cidob.org

Direcciones de Internet

TERRORISMO

–Avilés, Juan, *¿Es Al-Qaida una amenaza para Europa?*. Disponible desde Internet en <www.realinstitutoelcano.org/documentos/7.asp>.

–Carafano, James. *Iraq vs the United States: potential terrorist threat to homeland*. Septiembre 2002. Disponible desde Internet en <www.csbaonline.org/4Publications/Archive/B.20020917.Iraq_vs_the_United/B.20020917.Iraq_vs_the_United.htm>.

–Huntington, Samuel P. Verano 1993. *¿Choque de civilizaciones?*. Disponible desde Internet en <www.foreignaffairs-esp.org/search/article.asp?i=19930301FaEnEspEssay4749.xml>.

–Thomson, James A. et al. Diciembre 2001. *Full alert. An arsenal of ideas for the war against terrorism*. Disponible desde Internet en <www.rand.org/

publications/randreview/issues/rr.12.01/fullalert.html>.

RELACIONES INTERNACIONALES

–Binnendijk, Hans. Otoño 1999. *Back to Bipolarity?*. Disponible desde Internet en <www.twq.com/info/archives.html>.

–Chace, James; Rizopoulos, Nicholas X. *Imperial America and the common interest*. Disponible desde Internet en <www.worldpolicy.org/journal/articles/wpj02-1/chace.pdf>.

–Hart, Gary; Rudman, Warren B. *New world coming: american security in the 21st century*. Disponible desde Internet en <www.nssg.gov/Reports/New_World_Coming/new_world_coming.htm>.

–O'Sullivan, Meghan L. Invierno 2001. *The politics of dismantling containment*. Disponible desde Internet en

<www.twq.com/winter01/osullivan.pdf>.

DEFENSA

–Kreapon, Michael. Verano 2001. *Perdidos en el espacio o la nueva carrera armamentística*. Disponible desde Internet en <www.foreignaffairs-esp.org/search/article.asp?j=20010601FAEnEspComments5541.xml>.

–Pumphrey, Carolyn W. (ed.). Enero 2002. *The Rise of China in Asia. Security Implications*. Disponible desde Internet en <www.carlisle.army.mil/usassi/ssipubs/pubs2002/risechin/risechin.pdf>.

–Rumsfeld, Donald H. Verano 2002. *La transformación de las fuerzas armadas*. Disponible desde Internet en <www.foreignaffairs-esp.org/search/article.asp?i=20020501FAEnEspEssay8479.xml>.

Historia Actual On-line

La revista electrónica *Historia Actual On-line* nace como complemento a la *Revista de Historia Actual*. Su intención es proporcionar una actualización constante y rigurosa de las inquietudes investigadoras que con relación a la historia de nuestro tiempo y entorno inmediatos están surgiendo. Como la *Revista de Historia Actual*, su enfoque interdisciplinario busca una colaboración mayor entre los distintos campos de las ciencias humanas. Una colaboración que también abarca a otros ámbitos geográficos, en especial América Latina y Europa.

Temáticamente, *Historia Actual On-line* se centrará, como su propio nombre sugiere, en traba-

jos cuyos análisis y enfoques tiendan a diseccionar la sociedad presente. Esto no impide que el arco temporal pueda remontarse a acontecimientos, fenómenos, personajes, etc... que se sitúen lejos de nuestra sociedad actual siempre y cuando las conclusiones y el motivo del estudio arrojen luz sobre nuestra contemporaneidad. A su vez, *Historia Actual On-line* también mostrará interés por los artículos que reflexionen sobre la naturaleza metodológica y la raíz teórica de la disciplina conocida como Historia Actual o Historia del Tiempo Presente y que en los últimos años está conociendo un desarrollo incuestionable. El contenido de la revista se dividirá en

dos partes. Una investigadora, que contará con trabajos de carácter teórico o empírico. Estos artículos serán de dos clases: los *documentos*, con una extensión máxima de 6.000 palabras, y los *análisis*, trabajos que superen la anterior extensión. La segunda parte de la revista se dedicará a cuestiones de debate y comentario, fundamentalmente de bibliografía y fuentes. Las reseñas y notas bibliográficas ocuparán una porción muy importante de esta sección.

Es por tanto *Historia Actual On-line* una iniciativa que debe permitir el encuentro y el debate entre profesionales de distintas generaciones, disciplinas, ámbitos geográficos y especialidades.

Revista de Historia Actual

Normas para el envío de originales

Todas las publicaciones de la Asociación de Historia Actual (Revista, Boletín, Monografías, Actas de Congresos...) se registrarán por las Normas de Edición de la Revista de Historia Actual (RHA), que se exponen a continuación.

1. La Revista de Historia Actual publica artículos, revisiones, notas de investigación, comentarios y reseñas de libros referidos a todos los ámbitos de la Historia Actual o del Tiempo Presente.

2. Recepción de originales.

Los materiales y toda la correspondencia deben ser enviados a la dirección postal de la Asociación de Historia Actual y por email a *revista@historia-actual.com*.

3. Extensión.

3.1. Los artículos contarán con una extensión máxima de 9.000 palabras y podrán incluir gráficos, notas, tablas, mapas y bibliografía, sin que puedan superarse las 30 páginas-tipo (A4, 30 líneas, texto a doble espacio en Times New Roman tamaño 12, márgenes de 2,5 cm. y un máximo de 2.100 caracteres con espacios por página).

3.2. Las notas de investigación y los debates historiográficos no podrán sobrepasar las 4.500 palabras, ocupando un máximo de 15 páginas-tipo. Los comentarios de libros no excederán las 1.500 palabras, con un límite de 5 páginas-tipo, y las notas bibliográficas tendrán un máximo de 300 palabras y no podrán superar una página-tipo.

4. Presentación de los trabajos.

4.1. Cada original irá precedido por un encabezamiento en el que se harán constar las direcciones postal y electrónica, teléfono y fax del autor/a, centro de trabajo y una breve nota curricular. Tras esto seguirán resúmenes del artículo en castellano, inglés y francés, de unas 100 palabras, acompañados por las palabras-clave que especi-

ficarán sus principales contenidos.

4.2. Son idiomas de la Revista el inglés, el español, el francés, el portugués y el italiano. Los originales en otros idiomas deberán ser previamente traducidos por sus autores. Podrán editarse también traducciones al español de textos publicados originalmente en otros idiomas, a solicitud de los autores y siempre que no hayan aparecido ya traducidos en otra publicación.

4.3. Todos los materiales que se remitan para su publicación han de ser enviados en soporte informático o como fichero ligado por correo electrónico. Asimismo deberán remitirse por correo postal dos copias en papel, impresas por una sola cara en las condiciones descritas en los puntos 3 y 4.

4.4. Tanto los originales como las traducciones deberán ser inéditos y no podrán estar siendo considerados simultáneamente por otras revistas para su publicación.

5. Evaluación y selección.

5.1. El Consejo de Redacción de la Revista se reserva el derecho a decidir sobre la publicación o no del artículo, previa evaluación externa de dos especialistas. La decisión final se comunicará al autor y, en caso de no ser positiva, se procederá a la inmediata destrucción del material recibido. La Redacción podrá dirigirse a los autores señalando las modificaciones que harían posible la publicación.

5.2. Todos los manuscritos serán remitidos a evaluadores externos, excepto los que sean solicitados expresamente por el propio Consejo de Redacción.

6. Criterios de estilo.

6.1. Las notas y referencias correspondientes al texto irán a pie de página, numeradas consecutivamente desde el principio hasta el final del artículo (1, 2). Las notas al título y/o al autor irán numera-

das con asteriscos (*, **).

6.2. Los originales tendrán un máximo de 100 notas a pie de página, que se usarán sólo para referencias documentales o bibliográficas. En las notas se deberán respetar los siguientes criterios de estilo (entre corchetes van las informaciones opcionales):

A) Libro de autor único:

Apellido/s, Nombre, *Título del libro*. Lugar, [editorial,] año, páginas.

B) Libro de hasta tres autores:

Apellido/s, Nombre; Apellido/s, Nombre y Apellido/s, Nombre, *Título del libro*. Lugar, [editorial,] año, páginas.

C) Libro de más de tres autores:

Apellido/s, Nombre et al., *Título del libro*. Lugar, [editorial,] año, páginas.

D) Volumen:

Apellido/s, Nombre, *Título del libro*. Volumen: *Título del volumen*. Lugar, [editorial,] año, páginas.

E) Capítulo de libro:

Apellido/s, Nombre, "Título del capítulo", en [Nombre Apellido/s (ed.)], *Título del libro*. Lugar, [editorial,] año, páginas.

F) Edición de obra colectiva:

Apellido/s, Nombre (ed.), *Título del libro*. Lugar, [editorial,] año, páginas.

G) Edición institucional:

Organismo, *Título del libro*. Lugar, [editorial,] año, páginas.

H) Artículo de revista:

Apellido/s, Nombre, "Título del artículo". *Nombre de la revista*, volumen, número (año), páginas.

I) Prensa:

Nombre del periódico, día mes año, [páginas].

J) Documento:

ARCHIVO, Sección, *Serie*, Número de la caja o legajo, Fecha. "Título del documento", páginas.

K) Libro citado:

Apellido/s, Nombre, *Primeras*

palabras del título, op. cit., páginas.

L) Artículo citado:

Apellido/s, Nombre, "Primeras palabras del título", op. cit., páginas.

M) Autor citado en nota precedente:

Id., *Título del libro*. Lugar, [editorial,] año, páginas.

N) Obra citada en nota precedente: Ibid., páginas.

O) Referencia indirecta:

Cit. en

P) Cita de confirmación no literal: Cf. <Referencia completa de la obra>

Q) Cita de ampliación:

Vid. <Referencia completa de la obra>.

6.3. En las revisiones bibliográficas, debates y artículos de carácter teórico las referencias bibliográficas podrán incluirse en el texto, que deberá en estos casos ir acompañado de una bibliografía final completa. En estos casos, las referencias irán entre paréntesis con el siguiente formato: (apellido/s del autor [indicar los dos si hay posibilidad de confusión], año de la publicación: páginas).

Ej.: (Ansaldi, 1999b: 47-50).

Cuando el nombre del autor forme parte del texto se indicarán, junto al autor, entre paréntesis: (año de la publicación: páginas).

Ej.: Ansaldi (1999b: 47-50).

La relación bibliográfica final se incluirá a continuación del texto y antes de los apéndices estadísticos y gráficos (si éstos existen).

6.4. Las referencias de fuentes archivísticas, publicaciones periódicas y ampliaciones o comentarios al texto irán siempre a pie de página.

6.5. Las abreviaturas id., ibid., op. cit. y otras abreviaturas latinas sólo estarán en mayúsculas si van al comienzo de la nota; se escribirán en texto normal, sin cursiva y nunca se subrayarán. Los títulos de libros y revistas, así como las palabras en idioma distinto al del texto se escribirán en cursiva. En las referencias no se escribirá p. o pp.

antes de los números de las páginas, que irán solos a continuación de la coma. No es necesario dar el nombre de la editorial, excepto en los casos en que, como en las publicaciones oficiales, éstas ocupan el lugar del editor.

6.6. En caso de que se empleen siglas, se utilizarán las habituales, con indicación inequívoca de sus significados en una nota preliminar al título.

6.7. En las fechas no se utilizarán puntos (1937), abreviaturas ni formas sincopadas. Tanto en el texto como en las notas se escribirán completas (ej.: 14 de febrero de 1937). Los meses irán siempre con minúsculas y siglas como ONU, OTAN, EEUU, UE se escribirán sin separación entre las letras y sin puntos.

6.8. En los casos en que se emplee una bibliografía final el orden de los datos en la referencia bibliográfica será idéntico al de las notas a pie de página, excepto en lo referido a la fecha, de modo que resulte: Apellido/s, Nombre (Año), <Referencia completa de la obra>.

6.9. La relación bibliográfica final respetará el orden alfabético de autores y, entre las obras de un mismo autor, el orden cronológico. Cuando dos obras de un mismo autor hayan sido publicadas el mismo año se añadirá a la fecha una letra (a, b, c...) según el orden alfabético de los títulos. Esto mismo deberá indicarse en las citas intercaladas en el texto.

7. Criterios de estilo en las referencias electrónicas.

7.1. Las citas en el interior del texto se realizan de la forma habitual: Hill (1996), (Goicovic, 1987, 1990a), (López et al., 1999), etc.

7.2. Si el autor o persona responsable del documento no se conoce se pondrá: <dirección de Internet> (Año), o el nombre del recurso (por ejemplo, un programa a) : (<dirección de Internet> Año), SPSS (Año), (SPSS, Año).

7.3. En las notas a pie de página y en la bibliografía final el sis-

tema utilizado será el habitual para documentos en papel, aunque con algunas informaciones nuevas: fecha de creación, fecha de acceso, disponibilidad y acceso, tipo de medio y versión (ésta última únicamente en el caso de los programas).

7.4. Citas de documentos y bases de datos.

El estilo para citar documentos en cualquiera de los formatos electrónicos debe mantener la siguiente estructura:

Autor/Responsable. Fecha de edición en papel; fecha de publicación en Internet; actualizado el (fecha de actualización). *Título*. Edición. Lugar de publicación. Editor. [Tipo de medio]. Disponibilidad y acceso. Formato del medio y notas. [Fecha de acceso]

Ej.: Darwin, C. 1859; 29 de marzo de 1996. *On the Origin of Species*. 1ª ed. London: John Murray, Albemarle Street. [libro en línea] Disponible desde Internet en: <<http://www.clarkson.edu/edu/lit/books/Books/origin.html>> [con acceso el 2-1-1999]

7.5. Citas de programas informáticos.

Autor/Nombre del producto. Fecha de publicación. Título. Versión. Editor (si es aplicable). [Tipo de medio]. Disponibilidad y acceso. Notas (si es aplicable). [Fecha de acceso (si es aplicable)]. Publicación (si existe).

Ej.: SPSS para Windows. 1997. Versión 8.0.0. Chicago: SPSS Inc. [programa informático en CD-ROM]. Disponible en SPSS Inc. Página web de SPSS disponible en: <<http://www.spss.com/>>

7.6. Citas de listas de distribución.

Autor. Fecha del mensaje (completa). Asunto. En: *Nombre de la lista*. <Correo electrónico de la lista> [Tipo de medio] Disponibilidad y acceso. Notas.

Ej.: Piñero, J. 15-02-2002. Globalización. En: *ListaHA*. <lista@historia-actual.com>. [correo electrónico de lista de distribución]. Disponible desde Inter-