

# MALVINAS COMO CAUSA NACIONAL. SU CONSTRUCCIÓN HISTÓRICA EN EL ÁMBITO ESCOLAR (1870-1973)

## MALVINAS AS A NATIONAL CAUSE. ITS HISTORICAL CONSTRUCTION IN THE SCHOOL (1870-1973)

Mariano Santos de la Rosa

 <https://orcid.org/0000-0001-5024-6576>

Universidad Nacional del Sur, Argentina.

E-mail: marianosantos78@yahoo.com.ar

DOI: <https://doi.org/10.36132/hao.v2i58.2182>

Recibido: 27 diciembre 2021 / Revisado: 6 abril 2022 / Aceptado: 26 abril 2022 / Publicado: 15 junio 2022

**Resumen:** En este trabajo abordamos el proceso de construcción de Malvinas como causa nacional en la escuela a partir del abordaje cualitativo de 170 textos escolares publicados entre 1870 y 1970. Analizamos el rol que tuvo la historia escolar en la configuración de este reclamo territorial que se ha transformado en un sentimiento nacional para los argentinos. Observamos que durante la primera mitad del siglo XX Malvinas fue una temática ignorada en los libros de lectura de la educación obligatoria y solo a partir de 1950 comienza a constituirse como una verdadera causa nacional impulsada por el peronismo y continuada por los gobiernos posteriores.

**Palabras clave:** Malvinas, nacionalismo, enseñanza de la historia, manuales escolares, historia del currículum

**Abstract:** In this paper we approach the process of construction of the Malvinas as a national cause in the school from the qualitative approach of 170 school textbooks published between 1870 and 1970. We seek to analyze the role that school history had in the configuration of this territorial claim that has been transformed into a national sentiment for Argentines. We note that during the first half of the 20th century, Malvinas was a subject ignored in the elementary education textbooks. It is transformed and presented as a true national cause in school textbooks published after 1950, promoted by Peronism and continued by subsequent governments.

**Keywords:** Malvinas, nationalism, history teaching, textbooks, curriculum history

## INTRODUCCIÓN

El reclamo de la soberanía sobre las islas Malvinas constituye la temática central del nacionalismo territorial en Argentina y representa para una gran parte de la población un verdadero sentimiento, una causa nacional que las une frente a lo que se entiende como una usurpación británica.

Para entender la importancia que reviste para la sociedad argentina consideramos útil recurrir a la distinción que realiza Vicente Palermo<sup>1</sup> entre la “cuestión” y la “causa” Malvinas. Con el primer concepto se refiere al conflicto territorial, a la disputa por la soberanía de las islas que constituye un problema jurídico, mientras que con el segundo se alude a un “reclamo de justicia”, a un tipo de sentimiento vinculado a un territorio irredento asociado a una imagen esencialista de la nación desde la que se postula una única e invariable configuración de la identidad y del territorio nacional argentino, moldeada por el accionar de diversas propuestas de identidad político cultural que contribuyeron a darle forma a lo largo del tiempo.

En este trabajo buscamos abordar cómo el conflicto por las Malvinas hizo su pasaje de “cuestión” a “causa” nacional específicamente en el ámbito escolar. Consideramos importante historizar este proceso para entender cómo la disputa por la soberanía de Malvinas terminó convirtiéndose en un símbolo del nacionalismo argentino, reconociendo la importancia que tuvo la historia escolar y más precisamente los textos escolares en la génesis y configuración de este verdadero sentimiento nacional.

### 1. LAS FUENTES UTILIZADAS EN ESTA INVESTIGACIÓN

Para observar los cambios operados en torno al tratamiento escolar del conflicto por las Malvinas recurrimos al análisis de textos escolares elaborados para los niveles primario y secundario<sup>2</sup> publicados entre 1870 a 1970. Aquí recupera-

<sup>1</sup> Palermo, Vicente, *Sal en las heridas. Las Malvinas en la cultura argentina contemporánea*, Buenos Aires, Sudamericana, 2014.

<sup>2</sup> El sistema educativo argentino se configuró con una dinámica dual: un nivel elemental universal y obligatorio denominado escuela primaria, y un nivel educativo post primario conformado por un conglomerado de instituciones diversas, la mayoría destinadas a brindar una formación profesionalizante, conocido como escuelas secundarias.

mos la distinción propuesta por Johnsen<sup>3</sup> entre libros de texto y libros escolares. Los primeros serían aquellos “escritos, diseñados y producidos específicamente para su uso en la enseñanza”, mientras que los segundos serían aquellas obras empleadas en la enseñanza pero que no fueron creadas para tener específicamente un uso en el ámbito escolar. Por nuestra parte, utilizaremos indistintamente los términos “libros de texto” o “textos escolares” para hacer referencia a toda obra pedagógica elaborada con el fin específico de ser utilizada en el ámbito escolar.

El análisis de estos artefactos didácticos resulta de interés en el marco de los estudios correspondientes al campo de la historia del currículum y en particular, de las disciplinas escolares, ya que constituyen verdaderos “textos visibles” del código disciplinar<sup>4</sup> de la historia escolar, tal como los define Raimundo Cuesta Fernández<sup>5</sup>. El abordaje de los libros de texto como objetos de investigación ha tenido un largo recorrido en la historia del currículum y de las disciplinas escolares, configurando un campo específico definido por Agustín Benito Escolano<sup>6</sup> como manualística, término con el que hace referencia al “conjunto de prácticas y desarrollos teóricos que se han ido configurando en torno al diseño, producción y uso de los manuales destinados a reglar la enseñanza”. Su importancia es tal que los manuales de Historia configuran y forman parte central de lo que Valls ha denominado como historiografía escolar<sup>7</sup>.

<sup>3</sup> Johnsen, Egil Borre, *Libros de texto en el calidoscopio. Estudio crítico de la literatura y la investigación sobre los textos escolares*, Barcelona, Pomares-Corredor, 1996.

<sup>4</sup> Cuesta Fernández elaboró el concepto de *código disciplinar* para hacer referencia a una “tradición social configurada históricamente y compuesta de un conjunto de ideas, valores, suposiciones, reglamentaciones y rutinas que legitiman la función social atribuida a una disciplina y que regulan el orden de la práctica de su enseñanza”. La Historia escolar, al igual que cualquier otra disciplina escolar, posee una lógica propia que se encuentra profundamente unida a la función social que desempeña la escuela dentro del modo de producción capitalista.

<sup>5</sup> Cuesta Fernández, Raimundo, *Sociogénesis de una disciplina escolar: la Historia*, Barcelona, Pomares, 1997.

<sup>6</sup> Escolano Benito, Agustín, “Sobre la construcción histórica de la manualística en España”, *Educación y Pedagogía*, 13/29-30 (2001), pp. 13-24.

<sup>7</sup> Valls, Rafael, *Historiografía escolar española. Siglos XIX-XXI*, Madrid, UNED, 2007.

Los manuales escolares pueden ser considerados como artefactos culturales políticos y pedagógicos que representan y materializan la cultura y el conocimiento que se considera socialmente relevante en un momento histórico determinado y que, por lo tanto, se encuentra legitimado como real y verdadero. Los manuales se caracterizan por desarrollar un discurso unívoco, dando por sentada la verdad del conocimiento que transmiten, convirtiéndose en difusores de un saber hegemónico, presentando al saber escolarizado como un objeto concluido, definitivo<sup>8</sup>.

Tal es su relevancia en el ámbito escolar que algunos autores los conciben como verdaderos mediadores curriculares. En tal sentido, Graciela Frigerio<sup>9</sup> afirma que el “currículum real” estaría conformado por la cultura pedagógica de los docentes, por el currículum prescripto y por la interpretación del mismo que realizan las editoriales a través de la edición de manuales escolares. Por lo tanto, este tipo de materiales curriculares pueden ser considerados como “currículum en acto”. Son los materiales didácticos que han tenido y tienen una mayor incidencia en las actividades y aprendizajes áulicos y extraáulicos desde la configuración de los sistemas educativos nacionales a fines del siglo XIX.

Esta importancia ha fomentado el desarrollo de muchas investigaciones que se centran principalmente en la dimensión ideológica (explícita o implícita) de los textos escolares como las impulsadas por el Instituto George Eckert desde Alemania o el Centro Manes desde España, junto a sus programas asociados en Argentina como los proyectos Histelea y RELEE. Muchas de estas investigaciones han abordado el rol desempeñado por estos materiales didácticos en los procesos de creación de identidades nacionales e imaginarios colectivos nacionalistas desde fines del siglo XIX como las de Valls o López Facal<sup>10</sup>.

<sup>8</sup> Cf. Valls, Rafael, *La enseñanza de la Historia y textos escolares*, Buenos Aires, Zorzal, 2008, p. 19.

<sup>9</sup> Frigerio, Graciela, *Curriculum Presente, Ciencia Ausente. Tomo I: Normas, Teorías y Críticas*, Buenos Aires, Miño y Dávila, 1991.

<sup>10</sup> Respectivamente, Valls, Rafael, *La enseñanza de la Historia... op. cit.*; Idem., *Historiografía escolar... op. cit.*; López Facal, Ramón, “La enseñanza de la Historia, más allá del nacionalismo”, en Carreras Ares, J. y Forcadell Álvarez, C., *Usos Públicos de la Historia*. Madrid, Marcial Pons y Prensas Universitarias de Zaragoza, 2003.

Escolano Benito sostiene que los manuales de Historia constituyen

“un espacio de memoria como espejo de la sociedad que lo produce, en cuanto en él se representan valores, actitudes, estereotipos e ideologías que caracterizan la mentalidad dominante de una determinada época”<sup>11</sup>.

Miguel Somoza Rodríguez cuestiona el carácter especular de los textos escolares al señalar que si bien es cierto que son producto de la sociedad que lo crea, no necesariamente actúan como espejo o reflejo de la misma ya que pueden expresar un horizonte utópico como ideal a alcanzar, unos valores inexistentes o poco frecuentes en esa sociedad pero que se presentan como deseables, ofreciendo una imagen muy distorsionada, alejada o incluso inventada de esa sociedad<sup>12</sup>. Coincidimos con la opinión de que los textos escolares no constituyen una “descripción” ni un registro “fotográfico” de una sociedad sino que expresan un horizonte idealizado de saberes, propósitos y valoraciones, un conjunto de interpretaciones y de posicionamientos que reflejan visiones subjetivas del mundo social que pueden ser analizadas para tratar de comprender la historia escolar y el desarrollo de una disciplina escolar en particular. Para Saab<sup>13</sup> el análisis de los manuales de Historia constituye una vía muy interesante para acceder a la conformación de la conciencia histórica de sucesivas generaciones, conciencia en la que operan las ficciones orientadoras “que guiaron la construcción de una imagen colectiva de la Argentina, de su pueblo, su pasado y su futuro”. Dichas ficciones tendrían un efecto muy potente ya que seguirían modelando, en un proceso de larga duración, toda una serie de discursos sobre la identidad y la historia nacional. Cucuzza<sup>14</sup> coincide al señalar que:

<sup>11</sup> Escolano Benito, Agustín, “El libro escolar como espacio de memoria”, en Ossensbach, Gabriela y Somoza, Miguel, *Los manuales escolares como fuente para la historia de la educación en América Latina*, Madrid, UNED, 2001.

<sup>12</sup> Citado en Cucuzza, Héctor Rubén, *Yo Argentino. La construcción de la Nación en los libros escolares (1873-1930)*, Buenos Aires, Miño y Dávila, 2007, p. 57.

<sup>13</sup> Saab, Jorge, “De Fregeiro a Levene. Apuntes para una historia de los manuales de historia”, en Rodríguez, Martha y Dobaño Fernández, Palmira, *Los libros de texto como objeto de estudio: Una apreciación desde la historia*, Buenos Aires, La Colmena, 2001.

<sup>14</sup> *Ibid.*, p. 59.

“La influencia del libro escolar no es menor en la conformación de las identidades nacionales a través de tradiciones inventadas o mecanismos por los cuales determinadas comunidades se imaginan a sí mismas [...] y resisten a la modificación de dichas construcciones”.

Por lo tanto, consideramos que a partir del análisis de este tipo de recursos didácticos podemos acceder a un conocimiento indicativo de lo que buscaba transmitirse a través del sistema educativo. Partimos del supuesto de considerar a los textos escolares como “emisores potenciales” sin analizar la influencia efectiva que poseen sobre el proceso de transmisión, es decir, en cómo es recibido y resignificado el mensaje que portan dentro del espacio escolar.

Consideramos necesario señalar que existen diferencias entre los textos escolares elaborados para el nivel primario y secundario. Somoza Rodríguez<sup>15</sup> define como “libros de lectura” a un tipo particular de libro de texto, destinados fundamentalmente a la adquisición de la lecto-escritura por medio de “lecturas” de temáticas muy diversas: morales, religiosas, históricas, geográficas, entre las que se destacan las referidas a la “formación patriótica”. Estos “libros de lecturas” elaborados para los primeros años de la educación elemental coexisten con los “manuales”, que desarrollan contenidos específicos correspondientes a una disciplina escolar en particular (predominantes en el nivel secundario) o que reúnen en un solo tomo un conjunto de asignaturas generalmente agrupadas por áreas, característica que prevalecía en los textos diagramados para los últimos años de la escuela primaria<sup>16</sup>.

La unidad de análisis de esta investigación está constituida por un corpus de 172 textos escolares<sup>17</sup> publicados entre las décadas de 1870

<sup>15</sup> Somoza Rodríguez, Miguel, *Educación y política en argentina*, Buenos Aires, Miño y Dávila, 2006.

<sup>16</sup> Estos textos tenían como destinatarios a un “sujeto lector ampliado” por lo que desde fines del siglo XIX y prácticamente hasta mediados del siglo XX, el Estado, las editoriales y los autores tienen en cuenta a un “potencial sujeto lector” que incluye no solo a los niños y jóvenes sino también a los adultos, a sus padres.

<sup>17</sup> El listado de textos escolares analizados puede consultarse en el anexo de este trabajo. Esta muestra surge del relevamiento que realizamos en la biblioteca de Historia de las Disciplinas Escolares del Departamento de Humanidades de la Universidad Nacional del Sur, de la Biblioteca de las Escuelas Medias de la Universidad Nacional del Sur, de la Biblioteca Rivadavia de la ciudad de Bahía Blanca y de la Biblioteca Nacional de Maestros.

a 1970. De los que 135 son libros de lectura y manuales elaborados para el nivel primario y 37 manuales de Historia argentina elaborados para el nivel secundario. Se seleccionó dicho marco temporal con la finalidad de abordar el lapso que se extiende desde la configuración del sistema educativo nacional argentino hasta la instauración de Malvinas como efeméride escolar, en el año 1973. Este corpus fue analizado de manera cualitativa para dar cuenta de las narrativas asociadas a Malvinas que desarrollan los textos escolares y con qué intensidad lo hacen al interior de cada período, tratando de observar cómo evolucionó el tratamiento escolar del conflicto hasta quedar moldeado como una verdadera “causa nacional”.

Nos interesa rastrear si los materiales seleccionados realizan referencias o ignoran el conflicto por las islas, si en los casos en los que se aborda el tema Malvinas se observa un tipo de discurso nacionalista y también buscamos identificar en forma diacrónica algunos aspectos destacados en las argumentaciones y planteos respecto de la soberanía argentina sobre las islas expresados en los libros de texto durante el período señalado.

## 2. MALVINAS EN EL ÁMBITO ESCOLAR DURANTE LA PRIMERA MITAD DEL SIGLO XX

Como mencionamos en la introducción, partimos del supuesto de que Malvinas no siempre significó lo mismo para la sociedad argentina y por lo tanto, nos interesa historizar la génesis de esta “causa nacional”.

A nivel historiográfico, la disputa por la soberanía sobre las islas Malvinas comenzó a ser de interés recién a partir de 1910. Rosana Guber<sup>18</sup> afirma que hasta esa fecha el Estado argentino carecía de una sólida argumentación jurídica de sus derechos sobre el archipiélago hasta que en el año del Centenario de la Revolución de Mayo, el entonces director de la Biblioteca Nacional, Paul Groussac publicó *Les Iles Malouines*, un largo ensayo en francés que establece un conjunto de fundamentos geográficos e históricos para

mento de Humanidades de la Universidad Nacional del Sur, de la Biblioteca de las Escuelas Medias de la Universidad Nacional del Sur, de la Biblioteca Rivadavia de la ciudad de Bahía Blanca y de la Biblioteca Nacional de Maestros.

<sup>18</sup> Guber, Rosana, “¿Nacionalismo y autoritarismo? Algunas lecciones de la experiencia de Malvinas”, en *Praxis Educativa*, 16/2 (2012), pp. 19-30.

sostener los derechos argentinos sobre las islas. Palermo<sup>19</sup> coincide en que la obra de Groussac constituyó un paso importante en la constitución de Malvinas como “causa nacional”, aunque reconoce que inicialmente tuvo un alcance muy limitado ya que su circulación quedó inicialmente enmarcada en el estrecho círculo de los intelectuales e historiadores académicos.

Sin embargo, pese a este lento despertar del interés político y académico por las islas, llama poderosamente la atención la ausencia de esta temática en los textos escolares correspondientes al nivel de escolarización elemental y obligatorio en la Argentina desde 1884. Pese a que desde fines del siglo XIX se evidencia un fuerte discurso nacionalizante en los libros de lectura elaborados para el nivel primario, resulta llamativo que uno de los hitos del nacionalismo territorial argentino estuviera prácticamente ausente en los principales materiales didácticos hasta mediados del siglo XX. De los 67 textos escolares de primaria que relevamos y que fueron publicados en el período 1870-1945, solo en 3 casos (un 4,5%) se realizan menciones a Malvinas. Las islas son ignoradas incluso cuando presentan lecturas sobre el sur argentino y el “mar austral”, tal como analizamos detenidamente en otro artículo<sup>20</sup>.

Nuestros hallazgos coinciden en parte con las conclusiones de la investigación de Carlos Escudé<sup>21</sup>, quien afirma que hasta la década de 1940 el tratamiento de la temática Malvinas fue “débil” en el ámbito escolar. Esto explicaría que casi el 20% de la muestra de manuales que relevó se utilizara sin inconvenientes la denominación británica de *Falklands* para referirse a las islas, situación que hoy sería inaceptable.

Si bien coincidimos con Escudé en señalar la temprana presencia del conflicto por Malvinas en los materiales didácticos, lo hacemos con la salvedad de resaltar que su abordaje se realiza casi exclusivamente en los textos de Historia elaborados para las escuelas secundarias<sup>22</sup>. De los 19

manuales de Historia Argentina que analizamos y fueron publicados durante el período 1883-1945, 10 de ellos (53%) abordan algún aspecto de la historia de las islas, lo que constituye una proporción mucho mayor a la encontrada entre los textos escolares elaborados para el nivel primario, que no llega al 5%.

Durante las primeras décadas del siglo XX se configura la primera generación de historiadores profesionales en la Argentina, denominada como “Nueva Escuela Histórica” (NEH). Los principales referentes de esta generación evidenciaron una profunda preocupación por la enseñanza de la historia, por lo que se dieron a la tarea de elaborar manuales para la educación post primaria que tuvieron una presencia muy prolongada en el mercado editorial y en los que la cuestión Malvinas comenzó a tener algo de presencia. El más importante de ellos fue *Lecciones de Historia Argentina*, elaborado por Ricardo Levene, el principal exponente de esta primera generación de historiadores profesionales y presidente de la Academia Nacional de la Historia durante más de treinta años. La primera edición de este manual corresponde a 1912 y la vigesimotercera fue publicada en 1958, un año antes de su muerte y constituye un buen ejemplo para mostrar la evolución del tema Malvinas y su transformación en causa nacional. Inicialmente, en la 1ª edición solo se encuentra presente una breve mención a la disputa por las islas en la década de 1760-1770. No se analiza el contexto de su descubrimiento y tampoco el de la definitiva ocupación británica, sobre la cual se limita a señalar que “[...] a la luz de estos antecedentes resulta incomprensible la actitud de Inglaterra, que en el año 1833 tomó posesión de las islas Malvinas”<sup>23</sup>.

En las sucesivas reediciones es posible advertir con claridad el espacio cada vez más destacado que se destina al tratamiento de este tema. En la edición 23ª (1958) el capítulo X finaliza con un apartado específico denominado: “Títulos de España y la Argentina a las Islas Malvinas” en donde se sostiene que:

“Los títulos incuestionables de España a las Islas Malvinas – que la Argentina ha heredado y defendido celosamente – son entre otros el descubrimiento, la concesión pontificia, prioridad de ocupación, la aceptación

<sup>19</sup> Ibid., p. 151.

<sup>20</sup> Cf. Santos La Rosa, Mariano, “Malvinas. La construcción histórica de una causa nacional en el ámbito escolar (1870-1945)”, *Clío & Asociados. La Historia enseñada*, 28 (2019), pp. 20-32.

<sup>21</sup> Escudé, Carlos, *Patología del nacionalismo*, Buenos Aires, Tesis, 1987.

<sup>22</sup> Hacia fines del siglo XIX se configura en Argentina un complejo conglomerado de instituciones post primarias conformado por Colegios Nacionales, Escuelas Normales, Escuelas de Comercio, Colegios Industria-

les y Escuelas Agropecuarias.

<sup>23</sup> Levene, Ricardo, *Lecciones de Historia Argentina*, Buenos Aires, Lajouane, 1920, p. 154.

inglesa de 1771, la posesión tranquila y el consenso de todas las naciones por más de medio siglo hasta 1833”<sup>24</sup>.

Estos “títulos” serán repetidos una y otra vez en los textos escolares de la segunda mitad del siglo XX y tendrán un rol clave en la construcción escolar de la “causa” Malvinas.

A diferencia de lo observado en los manuales de historia argentina para el nivel secundario, a lo largo de la primera mitad del siglo XX fue constante la ausencia del tratamiento de la cuestión Malvinas en los libros de lectura elaborados para su uso en la escuela primaria. Pese a que estos textos desarrollaron un fuerte discurso patriótico desde la década de 1880, resulta notorio constatar que la disputa por la soberanía de las islas no formaba parte del repertorio nacionalista.

El proceso de resignificación de la disputa por Malvinas tuvo un punto de inflexión en la década de 1930 cuando la “causa Malvinas” experimentó su “primer gran salto cualitativo” en el camino que la llevaría a constituirse en el principal emblema del nacionalismo territorial en la Argentina. La situación económica mundial de 1930 contribuyó a la crisis de las relaciones económicas privilegiadas con el Imperio Británico y a la revisión de la historia de las relaciones angloargentinas. Esto llevó a que la instalación de Malvinas como un tema de interés público fuera impulsada desde el ámbito político, ocupando un lugar muy destacado el dirigente socialista Alfredo Palacios, quien desde su rol de senador nacional impulsó la difusión de los derechos soberanos de la Argentina en Malvinas y propuso en 1934 la edición oficial y traducción al español de la obra de Paul Groussac *Les Iles Malouines*, de 1910. El dirigente socialista obtuvo la adhesión de todos los sectores políticos representados en el Senado y su proyecto fue aprobado unánimemente, convirtiéndose en la ley 11.904. La nueva normativa ordenaba traducir e imprimir esta obra y elaborar una versión resumida del “contenido sustancial de la obra”. Las ediciones del libro se distribuyeron gratuitamente a las bibliotecas populares, mientras que el compendio (de 39 páginas) fue entregado a las escuelas primarias y secundarias de todo el país.

Hasta ese momento el Congreso de la Nación Argentina nunca había tratado la cuestión Malvinas. Al promover su proyecto, Palacios subrayó la

necesidad de “que todos los habitantes de la República sepan que las Islas Malvinas son argentinas y que Gran Bretaña, sin título de soberanía, se apoderó de ellas por un abuso de fuerza”. Entre otras acciones, en 1937 Palacios logró que se decretara la prohibición de imprimir mapas en los que no figuraran las islas como perteneciente al territorio argentino e impulsó la creación, dos años después, de la Junta de Recuperación de las Malvinas, cuyo objetivo era contribuir a la difusión y conocimiento del tema Malvinas entre la población, mediante la realización de conferencias, publicaciones, actos públicos, exposiciones. En 1941 este organismo impulsó un concurso del que surgió la famosa *Marcha de las Malvinas*.

En definitiva, el conjunto de iniciativas desarrolladas a partir de 1934 contribuyó a que la “cuestión” Malvinas comenzara a instalarse progresivamente en la opinión pública y en los debates políticos e historiográficos, iniciando de esta manera el camino hacia su transformación en un símbolo y “causa nacional”. Sin embargo, al analizar los textos escolares para el nivel primario publicados en la década de 1930 advertimos que persistía la ausencia de Malvinas en la educación obligatoria, pese a que desarrollaron un fuerte discurso patriótico desde la década de 1880. Un ejemplo ilustra con claridad esta afirmación. En la obra de José Macías, *Campo Labrado* publicada en 1936 se presenta una lectura sobre un oso marino (“el mordisco del oso”) que fue cazado en las Malvinas. Pero no hay ninguna referencia a la reivindicación de soberanía sobre las islas. Simplemente es el escenario elegido para relatar la anécdota de la captura y asesinato del animal para obtener su piel. Otro ejemplo lo encontramos en *Alegre Despertar*, de Emma Bedogni, de 1935, en el que gran parte del texto gira en torno a una serie de cartas que una niña escribe a su amiga relatando su viaje por el sur argentino, de Buenos Aires a Ushuaia. En estos relatos, que cumplen la función de vincular al joven lector con el territorio austral, las Malvinas tampoco son mencionadas. Esto nos lleva a pensar que, debido a la importancia que tenía la relación económica complementaria entre Gran Bretaña y la Argentina hasta la década de 1930, no fuera demasiado conveniente para los intereses gubernamentales el abordaje de la ocupación británica del archipiélago en los libros de lectura elaborados para el único nivel de enseñanza masivo y obligatorio.

Por otra parte, su tratamiento constante en los manuales de Historia Argentina elaborados para

<sup>24</sup> Ibid., p. 124.

el nivel secundario podría explicarse debido a los fuertes vínculos existentes entre la Historiografía y la Historia escolar en esta primera generación de manuales argentinos. La disputa por la soberanía de las islas ya era objeto de la reflexión académica desde la primera década del siglo XX y los autores de los manuales más importantes de la época eran destacados académicos como Levene, Carbia, Molinari, lo que explicaría el pasaje del discurso historiográfico al discurso histórico escolar. No obstante, aunque la cuestión Malvinas fuera abordada en los manuales de Historia del nivel secundario desde la década de 1880, fue débil el impacto que tuvieron en la configuración de este conflicto como un tema central del nacionalismo territorial.

### 3. MALVINAS EN EL ÁMBITO ESCOLAR EN LA SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XX

El tratamiento de Malvinas en el ámbito escolar experimentó un cambio drástico a partir de la segunda mitad del siglo XX, como consecuencia de las políticas educativas impulsadas por el peronismo.

En 1916 Juan Domingo Perón gana las elecciones e inicia un proceso de transformación profundo a nivel socioeconómico y político. En el ámbito educativo, se impulsó la expansión de la matrícula en todos los niveles, la eliminación de aranceles, la realización de un amplio programa de construcción de establecimientos educativos, entre otras. En este período pueden distinguirse dos etapas: de 1947 a 1951 y de 1952 a 1955, delimitados por los dos mandatos de Perón y encuadrados políticamente en el Primer Plan Quinquenal (1947-1951) y en el Segundo Plan Quinquenal (1953-1957). Durante la primera presidencia de Perón no se produjeron cambios importantes a nivel curricular, manteniéndose las características de la educación patriótica para la escuela primaria y secundaria. Pero a partir de 1952 comenzó a operarse una transformación significativa en el curriculum escolar, cuyos contenidos comenzaron a ser “peronizados”. Esta nueva política educativa dio lugar a múltiples interpretaciones.

Desde perspectivas liberales el régimen peronista utilizó al sistema educativo como un mecanismo de socialización política de la juventud debido a su afán por lograr la “unidad espiritual” del pueblo argentino. Esta política es calificada como una manipulación del sistema educativo por parte del gobierno peronista con la finalidad de lo-

grar el adoctrinamiento de la juventud. Por otro lado, para la corriente historiográfica-educativa más próxima al peronismo o al nacionalismo, estos cambios no tuvieron demasiada importancia si tenemos en cuenta los escasos análisis e incluso referencias a ellos en estas obras.

A partir de 1952 comenzó a operarse una transformación significativa en el curriculum escolar, cuyos contenidos comenzaron a ser “peronizados” como consecuencia de la implementación del Segundo Plan Quinquenal (Ley nacional N°14184) que estableció un ordenamiento general de la política y de la acción de gobierno para el período 1953-1957. Esta norma incluyó objetivos educativos, estableciendo explícitamente para el nivel primario que

“los textos escolares serán estructurados concordantemente con los principios de la Doctrina Nacional<sup>25</sup> y contendrán referencias especiales acerca de los objetivos que en el presente Plan señalan una orientación definida para cada actividad de la Nación”.

Esto provocó un cambio importante en las políticas editoriales propiciado también por la formulación de una nueva reglamentación para la aprobación de textos escolares. Las transformaciones operadas en los libros de texto para el nivel primario fueron tan palpables que Plotkin<sup>26</sup> propone la distinción entre manuales “pre peronistas” y “peronistas”, que serían los editados a partir de ese año, y que constituyen un canal privilegiado para analizar el tipo de discurso con el que el peronismo intentaba socializar a los niños y jóvenes. A partir de entonces los mismos debían inspirarse “en la orientación espiritual, filosófica, política, social y económica de la Nueva Argentina” y en el sentido histórico de la nacionalidad, para fortalecer en el niño argentino la voluntad de servir a la Patria, a la familia y a la humanidad”. La implementación del Segundo Plan Quinquenal estimuló una profunda renovación de las propuestas editoriales al publicarse un conjun-

<sup>25</sup> A partir de la reforma constitucional de 1949 los principios peronistas fueron incorporados al preámbulo de la constitución argentina, lo que implicó que a partir de ese momento se identificara al peronismo como “doctrina nacional”. Esta situación se mantuvo hasta la derogación de dicha constitución, en 1955, como consecuencia del golpe de Estado que destituyó a Perón.

<sup>26</sup> Plotkin, Mariano, *Mañana es San Perón. Propaganda, rituales políticos y educación en el régimen peronista (1946-1955)*, Buenos Aires, Ariel, 1994, p. 172.

to de nuevos textos como *Justicialismo* (1953), *Privilegiados* (1953), *Evita* (1953), *Patria Justa* (1955), *Pueblo Feliz* (1954). En algunos casos eran adaptaciones de viejos textos reeditados con modificaciones para adaptarse al nuevo contexto político, como *Tiempos Nuevos* (1954), de Luis Arenas.

Escudé<sup>27</sup> afirma que el adoctrinamiento en materia de nacionalismo territorial tiende a consolidarse a partir de esta época ya que antes de la década de 1940 la existencia de litigios o reivindicaciones de soberanía no se trasladaban automáticamente a los textos de enseñanza primaria y secundaria sino que eran un ámbito de los diplomáticos, no de los pedagogos. Palermo coincide con esta apreciación al señalar que el peronismo intensifica el adoctrinamiento territorialista cuyos dos ejes serían Malvinas y la Antártida, por lo que afirma que estas reivindicaciones “se trasladan masivamente a textos primarios y secundarios y contribuyen a oficializar los contenidos nacionalistas en la educación”<sup>28</sup>.

En nuestra investigación encontramos que en los 23 libros de lectura y manuales para el nivel primario que analizamos para el período 1945-1955 ya son 10 (un 43%) los que tratan el conflicto por las Malvinas, representando un claro contraste con el período anterior donde solo aparecía mencionado en un 4,5% de los textos escolares publicados para el nivel de escolarización obligatoria. En cambio, Malvinas sigue ausente en la mayoría de los libros “preperonistas” que siguieron reeditándose durante esa década<sup>29</sup>. En otros casos como el de *Historia Americana*, de Arturo Vinardell la diferencia más notable que encontramos entre la 4ª edición (1944) y la 12ª (1952) es la incorporación, al final del libro, de dos lecturas: “Las Islas Malvinas” y “La Antártida Argentina”, que no se encontraban en la versión más antigua que pudimos consultar.

En el nivel secundario observamos que a partir de esta etapa, la totalidad de los manuales de historia argentina abordan de alguna manera el

<sup>27</sup> Ibid.

<sup>28</sup> Ibid., pp. 176-177.

<sup>29</sup> Por ejemplo, en el texto de Guillermina Pouggens de Martínez, *Tierra Pobre, Tierra Rica*, de 1951 (su 1ª edición es de 1941) reivindica la soberanía argentina sobre el atlántico sur, pero curiosamente no menciona a las Malvinas y solo se refiere a la Antártida y las Orcadas del Sur. Tampoco aparecen mencionadas en el texto de Oscar Tolosa publicado el mismo año bajo el título *Voces del Mundo*.

tema Malvinas. Luis Alberto Romero<sup>30</sup> advierte que a partir de la década de 1940 los manuales de Historia argentina parten de una premisa que en ningún momento debe ser puesta en duda ni sometida a prueba alguna: los derechos de la Argentina sobre las Malvinas son obvios e indiscutibles. De acuerdo con Romero, los textos escolares atribuyen erróneamente rasgos de los estados nacionales a configuraciones políticas estatales anteriores al siglo XIX. Por lo tanto, los conflictos y rivalidades entre las potencias monárquicas en el siglo XVIII son abordados de manera anacrónica y las negociaciones entre monarquías dinásticas que se traspasan territorios con total libertad son analizadas con el lenguaje territorial propio de los modernos estados nación. Esto supone una confusión acerca de la función que los territorios tenían para estas monarquías, por lo que la “utilización de los principios territoriales irredentistas en la explicación del funcionamiento de la mesa de negociación de las monarquías es uno de los procedimientos más incongruentes de las miradas nacionales del pasado”. De esta manera las características que reviste el territorio en los modernos estados nacionales son trasladadas anacrónicamente al siglo XVIII y son repetidas incesantemente en los textos escolares de Historia para las escuelas primarias y secundarias, por lo que Romero advierte sobre la potencialidad autoritaria de los discursos de la reivindicación territorial “que un verdadero argentino no puede discutir”.

En efecto, en los textos escolares que analizamos los derechos de la Argentina sobre las islas son presentados de manera incuestionable, reforzando el carácter dogmático del abordaje de este tema que poco a poco se convierte en un núcleo central del “nacionalismo territorial patológico”, como lo denomina Escudé. Resulta lógico que la construcción de una narrativa escolar sobre la disputa por la soberanía de Malvinas revista estas notas distintivas ya que como señalan Marí, Saab y Suárez:

“las características prescriptivas del sistema educativo argentino y sus similares en otras partes del mundo no dejaban lugar para visiones críticas de la Historia y la Geografía ya que, desde sus objetivos, la justificación de estas asignaturas en el curriculum obe-

<sup>30</sup> Romero, Luis Alberto, *La Argentina en la escuela. La idea de nación en los textos escolares*, Buenos Aires, Siglo XXI, 2004, p. 70.



decía a la consigna de formar una conciencia nacional-patriótica”<sup>31</sup>.

En líneas generales los autores de los textos escolares destacan los antecedentes históricos que prueban los derechos argentinos sobre las Islas, denuncian la usurpación británica y anhelan su posesión, señalando que las Malvinas son argentinas debido a cinco razones principales:

1. Pertenecen a la plataforma continental americana.
2. Gran Bretaña no posee derechos basados en el descubrimiento de las Islas Malvinas, ya que el primer avistamiento lo habrían realizado los españoles.
3. Nuestro país las ha heredado de España (*utti possidetis iuris*) cuyos derechos sobre las islas habrían sido reconocidos por Francia y Gran Bretaña.
4. Hubo ocupación efectiva “argentina” entre 1820-1833.
5. La ocupación inglesa de 1833 es una usurpación ya que los ingleses no pueden invocar derecho alguno para justificar el desalojo. En cambio, la legitimidad de los derechos argentinos es indudable.

La justificación de los derechos argentinos sobre las islas en términos geográficos es presentada de la siguiente forma en diversos textos escolares:

“Las Malvinas son argentinas. Lo fueron siempre. Forman parte de nuestro territorio. Por debajo del mar se continúan naturalmente con nuestro suelo”<sup>32</sup>

o

“El archipiélago de las Malvinas, capital Puerto Stanley, es una prolongación natural de la zona patagónica, cuyas características geográficas presenta”<sup>33</sup>.

Por lo tanto, el territorio presenta características de atemporalidad ya que, como bien advierte

<sup>31</sup> Marí, Cristina et al., “Tras su manto de neblina... Las islas Malvinas como creación escolar”, en *Revista de Teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales*, 5 (2000), p. 38.

<sup>32</sup> García, Luisa, *Patria Justa. Libro de lectura para 3º grado*, Buenos Aires, Kapelusz, 1954, p. 111.

<sup>33</sup> Palacio, Ángela, *La Argentina de Perón*, Buenos Aires, Laserre, 1953, p. 80.

Romero, pareciera que “desde siempre es portador de la argentinidad”.

Al momento de analizar el conflicto por la soberanía de las islas, se desconocen los planteos británicos ya que sólo la Argentina posee derechos legítimos sobre las islas y los ingleses solo pueden argumentar el derecho de la fuerza. Sin embargo, en algunos casos todavía no se observa un discurso claramente antibritánico en la totalidad de los manuales, tal como se advierte en este ejemplo: “Esperamos que la tradicional amistad argentina con los británicos permita en un día cercano elevar otra vez nuestro pabellón en las islas Malvinas”.

En contrapartida, las pretensiones argentinas se presentan como legítimas e incuestionables y el reclamo por la soberanía de las islas adquiere características de “causa nacional” asociada a las políticas desarrolladas por el gobierno peronista:

“Desde hace más de un siglo nuestros gobernantes insisten pacífica pero enérgicamente en la argentinidad del archipiélago de las Malvinas [...] La tradición argentina es de paz y de concordia internacional; pero ello no significa en modo alguno, que hemos de ceder un palmo de lo que la geografía y la historia proclaman legítimo patrimonio nacional. Así lo ha proclamado el General Perón y así lo afirma la adhesión del pueblo al Líder de la Nueva Argentina”<sup>34</sup>.

Otro hito importante en la construcción escolar de la causa Malvinas fue el Decreto 8.944 de 1946 que estipuló que los límites internacionales argentinos incluidos en los textos escolares debían ser aprobados por el Instituto Geográfico Militar. El artículo 2º indica que en la representación cartográfica se indicará claramente la jurisdicción argentina de un conjunto de territorios entre los que se señala expresamente a las islas Malvinas. De este modo el mapa oficial del territorio comienza a constituirse en un elemento importante en la representación del espacio, activando sentimientos de identificación nacional en el imaginario colectivo, a partir de reconocer el contorno cartográfico territorial como símbolo de la figura de la nación. Continuando esta política, el 17 de mayo de 1954 el mismo Ministerio instituyó la “Semana de las Islas Malvinas y de la Antártida Argentina” a celebrarse entre los días 10 y 16 de junio. Esto implicaba que en todos los

<sup>34</sup> Arena, Luis, *Tiempos Nuevos*, Buenos Aires, Estrada, 1953, pp. 27-28.

establecimientos educativos del país se debían realizar una serie de actividades como clases alu-  
sivas, charlas, concursos literarios, etc.

Al finalizar la etapa peronista la cuestión Malvi-  
nas ya había sido transformada en causa nacio-  
nal en el ámbito educativo y tenía una presencia  
creciente en el ámbito de las discusiones políti-  
cas y académicas. Como señala Lorenz<sup>35</sup> la cues-  
tión de las islas Malvinas pudo transformarse en  
una “causa nacional”, entre otros motivos, debi-  
do al modo en que fue transmitida en las escue-  
las ya que era la historia de una usurpación, de  
un espacio faltante en el mapa, que debía recu-  
perarse para “estar completos” como nación. Y  
esta visión es un legado de las políticas educati-  
vas peronistas que instalaron en el ámbito de la  
educación obligatoria la reivindicación de la so-  
beranía nacional sobre territorios como las islas  
Malvinas y un sector de la Antártida.

Luego del derrocamiento del peronismo como  
consecuencia del golpe de Estado de 1955 se  
puso fin a la política de peronización en el ámbito  
educativo, se prohibieron los libros de texto pe-  
ronistas y se eliminaron las referencias a la “Doc-  
trina Nacional” pero la política desplegada por el  
gobierno depuesto en torno al tema Malvinas no  
solo se mantuvo sino que se afianzó, al mismo  
tiempo que continuaba la producción académica  
sobre el tema y se afianzaba en el campo de la  
discusión política. Pese a que los gobiernos que  
se sucedieron entre 1955 y 1973 fueron antipe-  
ronistas, continuaron y profundizaron el proceso  
de malvinización en la escuela obligatoria.

La década de 1960 fue muy importante en la  
conformación definitiva de Malvinas como “cau-  
sa nacional”. De acuerdo con Palermo<sup>36</sup> durante  
esos años la cuestión Malvinas como ícono del  
territorialismo nacionalista experimentó un se-  
gundo “salto” cualitativo ya que hasta ese mo-  
mento la retórica externa de los gobiernos en  
relación a las islas fue limitada. A partir de este  
momento los reclamos argentinos se trasladaron  
a la esfera internacional ya que el Estado argen-  
tino planteó el reclamo por la soberanía de las  
islas ante organismos internacionales como las  
Naciones Unidas y la Organización de Estados  
Americanos, al mismo tiempo que se produjo  
una profusa publicación de textos académicos  
relacionados con el tema y se llevaron a cabo ac-

ciones directas como el aterrizaje en las islas de  
Fitzgerald en 1964 o el “Operativo Cóndor” de  
1966. De acuerdo con Guber<sup>37</sup> estos episodios y  
las repercusiones que generaron constituyen  
una clara evidencia de la transformación de Mal-  
vinas en un sentimiento, en una causa patriótica  
que debía involucrar a todos los argentinos.

El 8 de setiembre de 1964 el piloto argentino Mi-  
guel Fitzgerald aterrizó en la Isla Soledad, desple-  
gó la bandera argentina y le entregó a un pobla-  
dor una proclama para las autoridades británicas  
en la que se afirmaba que la Argentina estaba:

“decidida a recuperar este su territorio in-  
sular. De ahí que constituyo la avanzada de  
este ideal patriótico y justo que crecerá, no  
lo duden ustedes, como formidable avalan-  
cha. Los argentinos no estamos resueltos a  
permitir que Inglaterra siga ocupando un  
archipiélago que por razones geográficas,  
históricas, políticas y de derecho pertenece  
a la República Argentina”.

Para Cibotti<sup>38</sup> esta proclama ya contenía todos  
los elementos necesarios para definir a Malvinas  
como una “gran causa nacional”, con un formi-  
dable potencial unificador para todos los argen-  
tinos. Un episodio de características similares se  
repitió en 1966 cuando dieciocho jóvenes mili-  
tantes, en una acción que denominaron como  
“Operación Cóndor”, desviaron un avión de  
Aerolíneas Argentinas de su recorrido habitual  
en la Patagonia, obligando al comandante de la  
nave a aterrizar en la pista de carreras hípcas de  
Stanley, a la que los comandos bautizaron “Ae-  
ropuerto Antonio Rivero”. Allí distribuyeron pan-  
fletos explicando la operación, plantaron siete  
banderas argentinas, renombraron a Port Stan-  
ley como “Puerto Rivero” y aseguraron que no  
abandonarían las islas hasta que el gobierno in-  
glés reconociera la soberanía argentina, aunque  
luego tuvieron que negociar su retirada.

Mientras tanto, en el nivel de escolarización  
primaria se mantuvo sin grandes variaciones el  
discurso de reivindicación territorial instaura-  
do en la década anterior, pese a que se produjo  
una importante renovación editorial luego de la  
prohibición de los textos peronistas. De allí que  
la mayor parte de los que se reimprimieron has-

<sup>35</sup> Lorenz, Federico, *Todo lo que necesitás saber sobre Malvinas*, Buenos Aires, Paidós, 2014, p. 123.

<sup>36</sup> *Ibid.*, p. 178.

<sup>37</sup> *Ibid.*, p. 26.

<sup>38</sup> Cibotti, Ema, *Queridos enemigos. De Beresford a Maradona. La verdadera historia de las relaciones entre ingleses y argentinos*, Buenos Aires, Aguilar, 2012, p. 162.

ta fines de la década de 1970 daten su primera edición en 1956 o 1957. En todos ellos, las lecturas sobre Malvinas se tornaron más extensas e importantes, sobre todo en aquellos destinados al ciclo superior de la escuela primaria, de 4º a 7º grado. En forma paralela, el abordaje del conflicto por las Malvinas se tornó cada vez más importante en los nuevos textos para el nivel secundario. A partir de la década de 1950 los manuales de Historia comenzaron a experimentar un cambio importante ya que los autores ya no son reconocidos académicos. En su lugar las casas editoriales publicaron textos elaborados por autores provenientes del ámbito de la enseñanza secundaria y terciaria. Inició esta secuencia el popular libro de Astolfi, *Curso de Historia Argentina* publicado en 1949 y que se constituyó rápidamente en el modelo a seguir ante el éxito editorial que tuvo, manteniéndose en el mercado hasta la década de 1980.

Aunque en estos nuevos libros sigue predominando un formato ampliamente dominado por narraciones compactas y extensas, incorporaron como novedad una mayor presencia de ilustraciones y agregaron actividades generalmente bajo la modalidad de cuestionarios y fuentes documentales. Probablemente la ventaja que editoriales y profesores advirtieron en estos manuales seguramente fue la utilización de un lenguaje más sencillo que el que caracterizaba a los libros escolares previos. Estos cambios nos han llevado a identificar a estos nuevos textos como parte de una segunda generación de manuales escolares de Historia en la Argentina.

En ellos se advierten cambios importantes: destinan un tratamiento más extenso a la “causa Malvinas”, que ya adquiere características muy asociadas a un discurso nacionalista. Estas transformaciones se observan, por ejemplo, en la obra de Astolfi. En la primera edición de su manual, publicada en 1949, se otorga un espacio muy reducido a esta temática, apenas tres párrafos que no superan la media carilla. En cambio, en la 10ª edición publicada en 1960 ya se destina tres páginas a para desarrollar la historia de las Malvinas, finalizando el tema con el desarrollo de ocho puntos que demuestran que las islas son argentinas debido a una serie de argumentos que serían retomados posteriormente por otras propuestas editoriales.

Otro de los textos icónicos de esta segunda generación de manuales de Historia argentina es *Historia Argentina* de José Cosmelli Ibañez, que

tuvo numerosas reediciones entre las décadas de 1960 y 1980. Ya desde su primera publicación en 1961 el autor destina un espacio importante a la historia de Malvinas. Los derechos españoles sobre las islas son presentados como un hecho que no necesita ser explicado y se lo reitera en diversas ocasiones. El texto finaliza con el ya habitual alegato sobre los derechos soberanos argentinos que son calificados como “permanentes”, y que estarían justificados porque integran una prolongación de la plataforma continental patagónica y nuestro país ha heredado de España los “justos títulos de posesión que defiende y sobre los cuales el autor afirma dogmáticamente que “no hay ni puede haber ninguna duda”<sup>39</sup>.

Hacia fines de la década de 1960 comenzaron a publicarse los primeros manuales que presentan una perspectiva historiográfica “revisionista”, que buscan competir con la hegemonía de la Nueva Escuela Histórica en el ámbito escolar. Entre ellos se destaca el texto de Santos Fernández Arlaud (1967) y el de Alfredo Drago (1970) ambos publicados por la editorial Stella. La versión de Fernández Arlaud construye un relato histórico que tiene como eje la denuncia al imperialismo británico en la región, presente al menos desde la década de 1760. No obstante, luego los ingleses se retiraron “ante la innegable justicia de los títulos exhibidos por el gobierno de Buenos Aires, cuya jurisdicción [colonial] llegaba hasta esas islas”. Sin embargo, en 1833 Inglaterra

“siguiendo su secular política de apropiación basada en la fuerza que la hizo dueña de las llaves de los mares, se apoderó nuevamente de las Malvinas, haciendo caso omiso del derecho internacional, escudada en la influencia adquirida en los organismos ante los cuales la Argentina ha presentado reiteradamente sus protestas”<sup>40</sup>.

Los manuales *Historia 2 y 3* de Miretzky, Rollo y Salluzzi (1971) son, con mucha diferencia, los que más importancia le otorgan al desarrollo de la cuestión Malvinas. En el primero de los textos dedican tres páginas para hacer referencia al descubrimiento y ocupación de las islas. En el segundo destinan cinco páginas al contexto de la ocupación británica de 1833.

<sup>39</sup> Ibañez, José, *Historia Argentina*, Buenos Aires, Troquel, 1967, p. 378.

<sup>40</sup> Fernández Arlaud, S., *Historia Argentina*, Buenos Aires, Stella, 1967, p. 68.

Por lo tanto, es posible observar en los principales manuales de Historia argentina para el nivel secundario publicados durante el período 1955-1975 la consolidación de Malvinas como una suerte de “causa nacional”, proceso que recibió su impulso definitivo cuando en 1973 un nuevo gobierno peronista fijó el 10 de junio como “Día de la Afirmación de los Derechos Argentinos sobre las Malvinas e Islas del Sector Antártico” (Ley 20.561). De esta manera la causa Malvinas, convertida en efeméride, quedaba definitivamente instalada en el ámbito escolar, contribuyendo en gran parte a explicar la vigencia de Malvinas como un “recuerdo escolar” como lo caracterizan Marí, Saab y Suárez<sup>41</sup>. Este “sentimiento nacional” se haría presente con claridad casi diez años más tarde, en las manifestaciones populares del 2 de abril de 1982 en apoyo a la acción militar decidida por la dictadura militar y que daría inicio a la Guerra de Malvinas.

## CONCLUSIONES

Fue intención de este trabajo analizar el proceso de construcción de un sentimiento nacionalista asociado a la reivindicación de soberanía sobre las Malvinas, tratando de determinar de qué manera fue acompañado y estimulado desde el ámbito escolar. De allí nuestro interés por centrarnos en las representaciones transmitidas en los textos escolares desde fines del siglo XIX y hasta principios de la década de 1970 elaborados tanto para los niveles de escolarización obligatorio y no obligatorio. Consideramos que estos materiales didácticos constituyen un tipo de fuente histórica al funcionar como “lugares de la memoria”, contribuyendo a evidenciar el pasaje de la “cuestión” a la “causa” Malvinas en un marco temporal extenso, que abarcó más de un siglo. Para ello estudiamos un corpus integrado por 172 libros de lectura y manuales elaborados para las escuelas primarias y secundarias publicados durante un lapso de cien años, entre las décadas de 1870 y 1970.

Como resultado de dicho análisis pudimos advertir que si bien los libros de lectura diseñados para el nivel primario desarrollaron un discurso fuertemente nacionalizante desde fines del siglo XIX, el conflicto por las Malvinas no formaba parte del repertorio de dicha “educación patriótica” y estuvo prácticamente ausente en estos textos hasta la segunda mitad del siglo XX. Esto difiere notablemente de lo que observado en los ma-

nuales de Historia argentina que eran utilizados en las escuelas secundarias, que incorporan este tema al menos desde mediados de la década de 1880.

Desde el momento en que el conflicto por las Malvinas comenzó a ser tema de interés para los historiadores académicos, dicha preocupación se trasladó a los materiales educativos que elaboraron, en consonancia con las estrechas relaciones entre Historiografía e Historia escolar que se dieron en la Argentina hasta mediados del siglo XX, a tal punto que la primera generación de manuales de historia para el nivel secundario fue elaborada por los referentes más importantes de la academia.

La ausencia del tratamiento del conflicto por las Malvinas en los textos escolares utilizados en el único nivel educativo masivo y obligatorio probablemente se relacione con la importancia que tenía la relación económica complementaria con Gran Bretaña, crucial para la economía argentina desde fines del siglo XIX. Esto explicaría la escasa importancia dada al asunto en la formación escolar obligatoria, aunque en el nivel primario se estuviera impulsando un modelo de educación patriótica. Si el abordaje escolar de la disputa por la soberanía de las islas quedaba restringida al ámbito de la formación secundaria no obligatoria, solo llegaba a un número reducido de la población escolar y por lo tanto, no ponía en riesgo la alianza comercial con Gran Bretaña.

La crisis económica de 1930 tuvo un impacto importante en el proceso de conversión de Malvinas en “causa” nacional, como consecuencia del resquebrajamiento en las relaciones económicas privilegiadas entre Argentina y Gran Bretaña. El sentimiento de “anglofobia”<sup>42</sup> que se extendió en parte de la clase dirigente y del resto de la sociedad generó las condiciones para poner en cuestionamiento el pasado de las relaciones angloargentinas. En este contexto, el dirigente socialista Alfredo Palacios encabezó una serie de acciones orientadas a instalar en la escena pública el reclamo por la soberanía sobre las islas, al mismo tiempo que surgía una nueva corriente historiográfica, el revisionismo, que cuestionaba fuertemente el carácter de las relaciones angloargentinas. No obstante, los planes de es-

<sup>41</sup> Ibid., p. 38.

<sup>42</sup> Cf. Guber, Rosana, *¿Por qué Malvinas? De la causa nacional a la guerra absurda*, Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica, 2001.

tudio y manuales del nivel elemental obligatorio siguieron sin tratar este tema.

La instalación del conflicto por las Malvinas en el ámbito de la escolarización obligatoria se produjo recién durante la segunda presidencia de Perón (1952-1955). La intención manifiesta de difundir la denominada “doctrina nacional” en el marco de los objetivos educativos del Segundo Plan Quinquenal fue el contexto que contribuyó a establecer la disputa por la soberanía de las islas como una reivindicación planteada como justa y necesaria. Esto propició una importante renovación en los libros escolares del nivel primario a partir de 1952. Allí es cuando observamos que el tema Malvinas quedó incorporado en forma definitiva como un hito importante de la educación patriótica, asumiendo un carácter de “causa” nacional. Los nuevos manuales “peronistas” desarrollaron una narrativa escolar relacionada con la afirmación de la soberanía argentina sobre las islas y pese a que tuvieron una vigencia muy efímera. Estos textos fueron prohibidos en 1955, luego del derrocamiento de Perón, sin embargo, la “causa Malvinas” mantuvo su presencia en los nuevos textos escolares para el nivel primario, así como también en la segunda generación de manuales de historia argentina editados para el nivel secundario y que ya no estaban a cargo de académicos.

Señalamos también que la década de 1960 fue crucial en la configuración de Malvinas como “causa nacional” ya que el Estado argentino comenzó a realizar acciones concretas en el plano internacional como el planteamiento del reclamo por la soberanía de las islas ante organismos como las Naciones Unidas y la Organización de Estados Americanos, al mismo tiempo que se produce una profusa publicación de textos académicos relacionados con el tema y se llevan a cabo acciones de particulares como el aterrizaje en las islas de Fitzgerald en 1964 o el Operativo Cóndor de 1966 que buscan visibilizar este reclamo.

Durante esa década los textos escolares publicados para el nivel primario y secundario continuaron abordando el tema Malvinas, siguiendo los mismos lineamientos discursivos que terminaron siendo definidos durante la etapa peronista, aunque destinándole cada vez más espacio. De esta manera las diversas editoriales colaboraron y acompañaron las políticas gubernamentales desplegadas para instalar definitivamente el “sentimiento” Malvinas, proceso que culmina en

cierta forma en 1973 al decretarse la fecha del 10 de junio como “Día de la Afirmación de los Derechos Argentinos sobre las Malvinas e Islas del Sector Antártico”, pasando de esta manera a formar parte del calendario de fechas patrias a conmemorarse en todas las escuelas.

A lo largo de este artículo hemos tratado de mostrar la importancia que tiene el análisis del proceso de construcción de Malvinas como “causa nacional” en el ámbito escolar, como una forma de contribuir a comprender el rol que ha desempeñado la Historia escolar en la configuración de imaginarios nacionalistas en la Argentina. De allí la importancia de centrarnos en el análisis de estos artefactos didácticos que forman parte de la historiografía escolar y que constituyen lugares de la memoria que nos proporcionan un conocimiento cabal acerca de lo que buscaba transmitirse a través del sistema educativo. En tal sentido, consideramos que este trabajo tiene puntos de contacto con otras investigaciones del campo de la enseñanza de la Historia como las de López Facal (2003)<sup>43</sup>; Ossensbach (1996)<sup>44</sup> y Valls (2007<sup>45</sup>, 2008<sup>46</sup>) en España, o las de Romero (2004<sup>47</sup>) o de Amézola (2008<sup>48</sup>, 2010<sup>49</sup>) en Argentina. Todas ellas han abordado la forma en que los manuales han sido y continúan siendo un instrumento significativo para la difusión de tópicos nacionalistas y la construcción de memorias colectivas.

Actualmente Malvinas representa para los argentinos una verdadera causa nacional, de allí que la pretensión de este trabajo fue historizar la génesis del “sentimiento Malvinas” como territorio irredento, por lo que hemos tratado de

<sup>43</sup> Ibid.

<sup>44</sup> Ossensbach Sauter, Gabriela, “La secularización del sistema educativo y de la práctica pedagógica: laicismo y nacionalismo”, en *Procesos. Revista Ecuatoriana De Historia*, 1/8 (1996), pp. 34-54.

<sup>45</sup> Valls, Rafael, *Historiografía...* op. cit.

<sup>46</sup> Valls, Rafael, *La enseñanza...* op. cit.

<sup>47</sup> Romero, Luis Alberto, *La Argentina en la escuela. La idea de nación en los textos escolares*, Buenos Aires, Siglo XXI, 2004.

<sup>48</sup> de Amézola, Gonzalo, *Esquizohistoria: la historia que se enseña en la escuela, la que preocupa a los historiadores y una renovación posible de la historia escolar*, Buenos Aires, Libros del Zorzal, 2008.

<sup>49</sup> de Amézola, Gonzalo, “De corceles y de aceros. El 25 de Mayo y las Guerras de la Independencia en manuales del tercer ciclo de la Escuela General Básica de la “transformación educativa” de los años 90”, en *Anuario del Instituto de Historia Argentina*, 10 (2010), pp. 107-135.

demostrar que la vinculación emocional con las islas no fue siempre igual sino que fue resultado de un proceso de construcción colectiva en el

que la historiografía escolar cumplió un rol destacado.

## BIBLIOGRAFÍA

- Cibotti, Ema, *Queridos enemigos. De Beresford a Maradona. La verdadera historia de las relaciones entre ingleses y argentinos*, Buenos Aires, Aguilar, 2012.
- Cucuzza, Héctor Rubén, *Yo Argentino. La construcción de la Nación en los libros escolares (1873-1930)*, Buenos Aires, Miño y Dávila, 2007.
- Cuesta Fernández, Raimundo, *Sociogénesis de una disciplina escolar: la Historia*, Barcelona, Pomares, 1997.
- de Amézola, Gonzalo, *Esquizohistoria: la historia que se enseña en la escuela, la que preocupa a los historiadores y una renovación posible de la historia escolar*, Buenos Aires, Libros del Zorzal, 2008.
- “De corceles y de aceros. El 25 de Mayo y las Guerras de la Independencia en manuales del tercer ciclo de la Escuela General Básica de la “transformación educativa” de los años 90”, en *Anuario del Instituto de Historia Argentina*, 10 (2010), pp. 107-135.
- Escolano Benito, Agustín “Sobre la construcción histórica de la manualística en España”, *Educación y Pedagogía*, 13/29-30 (2001), pp. 13-24.
- “El libro escolar como espacio de memoria”, en Ossenbach, Gabriela y Somoza, Miguel, *Los manuales escolares como fuente para la historia de la educación en América Latina*, Madrid, UNED, 2001.
- Escudé, Carlos, *Patología del nacionalismo*, Buenos Aires, Tesis, 1987.
- Frigerio, Graciela, *Curriculum Presente, Ciencia Ausente. Tomo I: Normas, Teorías y Críticas*, Buenos Aires, Miño y Dávila, 1991.
- Guber, Rosana, *¿Por qué Malvinas? De la causa nacional a la guerra absurda*, Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica, 2001.
- “¿Nacionalismo y autoritarismo? Algunas lecciones de la experiencia de Malvinas”, en *Praxis Educativa*, 16/2 (2012), pp. 19-30.
- Johnsen, Egil Borre, *Libros de texto en el calidoscopio. Estudio crítico de la literatura y la investigación sobre los textos escolares*, Barcelona, Pomares-Corredor, 1996.
- Lorenz, Federico, *Todo lo que necesitás saber sobre Malvinas*, Buenos Aires, Paidós, 2014.
- López Facal, Ramón, “La enseñanza de la Historia, más allá del nacionalismo”, en Carreras Ares, J. y Forcadell Álvarez, C., *Usos Públicos de la Historia*, Madrid, Marcial Pons y Pressas Universitarias de Zaragoza, 2003.
- Marí, Cristina et al., “Tras su manto de neblina... Las islas Malvinas como creación escolar”, *Revista de Teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales*, 5 (2000), pp. 25-59.
- Ossenbach Sauter, Gabriela, “La secularización del sistema educativo y de la práctica pedagógica: laicismo y nacionalismo”, en *Procesos. Revista Ecuatoriana De Historia*, 1/8 (1996), pp. 34-54.
- Palermo, Vicente, *Sal en las heridas. Las Malvinas en la cultura argentina contemporánea*, Buenos Aires, Sudamericana, 2014.
- Plotkin, Mariano, *Mañana es San Perón. Propaganda, rituales políticos y educación en el régimen peronista (1946-1955)*, Buenos Aires, Ariel, 1994.

- 
- Romero, Luis Alberto, *La Argentina en la escuela. La idea de nación en los textos escolares*, Buenos Aires, Siglo XXI, 2004.
  - Saab, Jorge, “De Fregeiro a Levene. Apuntes para una historia de los manuales de historia”, en Rodríguez, Martha y Dobaño Fernández, Palmira, *Los libros de texto como objeto de estudio. Una apreciación desde la historia*, Buenos Aires, La Colmena, 2001.
  - Santos La Rosa, Mariano, “Malvinas. La construcción histórica de una causa nacional en el ámbito escolar (1870-1945)”, *Clío & Asociados. La Historia enseñada* 8 (2019), pp. 20-32.
  - Somoza Rodríguez, Miguel, *Educación y política en argentina*, Buenos Aires, Miño y Dávila, 2006.
  - Valls, Rafael, *Historiografía escolar española. Siglos XIX-XXI*, Madrid, UNED, 2007.
  - *La enseñanza de la Historia y textos escolares*, Buenos Aires, Zorzal, 2008.

**ANEXO. TEXTOS ESCOLARES DE NIVEL PRIMARIO ANALIZADOS, ORDENADOS POR FECHA DE PUBLICACIÓN**

<b>Autor</b>	<b>Año</b>	<b>Título</b>	<b>Lugar</b>	<b>Editorial</b>	<b>Menciona Malvinas</b>
Manso, Juana	1870	<i>Compendio de la Historia de las Pcias. Unidas del Río de la Plata</i>	Buenos Aires	Librería Americana	
Fabre, Jean Henri	1882	<i>Las niñas. Primer libro de lectura para el uso de las escuelas primarias</i>	París	Lib. Esp. De Pablo Bregi	
Rivas, Pedro	1884	<i>Lecturas históricas según el orden de las principales efemérides</i>	Barcelona	Imprenta Ramírez	
Sastre, Marcos	1884	<i>El temple argentino</i>	Buenos Aires	Igon Hnos	
Núñez, José Abelardo	1888	<i>El lector americano. Nuevo curso gradual de lecturas. Libro tercero</i>	Nueva York	Appleton	
Ferreyra, Andrés y Aubin, José M.	1900	<i>El nene. Libro Segundo</i>	Buenos Aires	Estrada	
Ferreyra, Andrés y Aubin, José M.	1900	<i>El nene. Libro tercero</i>	Buenos Aires	Estrada	
Pizzurno, Pablo	1901	<i>El libro del escolar</i>	Buenos Aires	Aquilino Fernández	
Fragueiro, Rafael	1902	<i>La niña Argentina</i>	Buenos Aires	Cabaut	
Aubin, José M.	1906	<i>Curso de Historia nacional</i>	Buenos Aires	Estrada	x
Cánepa, Carlos	1906	<i>La Historia Argentina explicada en noventa y cinco lecciones</i>	Buenos Aires	Cabaut	
Gonzalez, Joaquín V.	1906	<i>Patria</i>	Buenos Aires	Cabaut	
Grosso, Alfredo	1907	<i>Nociones de historia nacional</i>	Buenos Aires	Rossi	
Navarro Lamarca, C.	1907	<i>Apuntes de Historia Americana</i>	Buenos Aires	Estrada	
Toledo Hidalgo, L.	1909	<i>El estudiante argentino. Tercer libro</i>	Córdoba	Aubinel	
Bunge, C. O.	1910	<i>Nuestra Patria</i>	Buenos Aires	Estrada	
Levene, Ricardo e Imhoff, Carlos	1910	<i>La Historia Argentina en cuadros para niños</i>	Buenos Aires	Lajouane	
Amico, María C	ca. 1910	<i>Primeras hojas. Libro segundo de lectura</i>	Buenos Aires	Estrada	
Aubin, José M.	ca. 1910	<i>Sentimiento</i>	Buenos Aires	Estrada	
López de Nelson, Ernestina	ca. 1911	<i>La señorita Raquel</i>	Buenos Aires	Coni	
Espora, Juan M.	1911	<i>Episodios nacionales</i>	Buenos Aires	Cabaut	
López de Nelson, Ernestina	1913	<i>Nuestra tierra. 4º libro de lectura</i>	Buenos Aires	Coni	
Aubin, José M.	1915	<i>Curso de Historia nacional</i>	Buenos Aires	Estrada	
Carbia, Rómulo	1917	<i>Lecciones de Historia Argentina</i>	Buenos Aires	Franzetti	x



Autor	Año	Título	Lugar	Editorial	Menciona Malvinas
Iglesias, Antonio	ca. 1920	<i>Historia de América</i>	Buenos Aires	Estrada	
Prat Gay de Constaella, Concepción	ca. 1920	<i>Unión</i>	Buenos Aires	Kapelusz	
Sanz, Hilario	1921	<i>El deber. Nuevo método de lectura y escritura simultáneos</i>	Buenos Aires	Kapelusz	
Lenns, Gustavo	1922	<i>Patria y belleza</i>	Buenos Aires	Kraft	
Blomberg, Hector Pedro	1925	<i>El sembrador. Libro de lectura</i>	Buenos Aires	Estrada	
Figueira, José H.	1925	<i>Vida. Lecciones y ejercicios normales de lectura expresiva y de literatura</i>	Buenos Aires	Cabaut	
Aubin, José M.	ca. 1925	<i>Los cuentos de la abuelita</i>	Buenos Aires	Estrada	
Montes, Victoriano	1926	<i>La Frase</i>	Buenos Aires	s/d	
Figueira, José H	1927	<i>Un buen amigo. Libro 3º</i>	Buenos Aires	Cabaut	
Millán, José R.	1927	<i>Historia Argentina. Curso elemental</i>	Buenos Aires	Kapelusz	x
Mazzanti, José y Flores, Mario	1928	<i>Cien Lecturas</i>	Buenos Aires	Isely	
Condomí Alcorta, A.	1928	<i>Compendio de Instrucción Cívica</i>	Buenos Aires	Cabaut	
Bourget, Lola	1929	<i>Panoramas. Libro de lectura para 4º grado</i>	Buenos Aires	Independencia	
Pizzurno, Pablo	1930	<i>Prosigue. Libro segundo de lectura corriente</i>	Buenos Aires	Cabaut	
Outón, Rogelio	1930	<i>Nuestro libro</i>	Buenos Aires	Kapelusz	
Méndez Funes de Millán, Adelina	1931	<i>Río nativo</i>	Buenos Aires	Peuser	
Autor no identificado	1931	<i>Historia patria explicada a los niños</i>	Buenos Aires	Cabaut	
Outón, Rogelio	1932	<i>Senda florida</i>	Buenos Aires	Kapelusz	
Millán, Adelina M. F. de	1933	<i>Canto al trabajo</i>	Buenos Aires	Kapelusz	
Jauregui, Juan Francisco	1933	<i>Pelusita</i>	Buenos Aires	Kapelusz	
Calderaro, José D.	1933	<i>Optimismo</i>	Buenos Aires	Independencia	
Villarruel, Ma. Teresa	1934	<i>Vencerás</i>	Buenos Aires	Estrada	
Franco, Pedro y Rodríguez, Cesáreo	1934	<i>Elevación. Texto de lectura para 5º grado</i>	Buenos Aires	Independencia	
Arena, Luis	1935	<i>Forjador. Texto de lectura para los grados superiores</i>	Buenos Aires	Estrada	
Lucero, Juan Pablo	1935	<i>Nuestro Cielo</i>	Buenos Aires	Independencia	

<b>Autor</b>	<b>Año</b>	<b>Título</b>	<b>Lugar</b>	<b>Editorial</b>	<b>Menciona Malvinas</b>
Bedogni, Emma C. de	1935	<i>Alegre Despertar</i>	Buenos Aires	Aquilino Fernández	
De la Vega, Luis A.	1935	<i>Entre amigos</i>	Buenos Aires	Independencia	
Olgúin, María y Zamora Grondona, Virginia	1936	<i>Lucha. Libro de lectura</i>	Buenos Aires	Estrada	
Macías, José M.	1936	<i>Campo Labrado. Texto de lectura para 3º grado</i>	Buenos Aires	Estrada	
Blomberg, Hector Pedro	1936	<i>El surco. Libro de lectura</i>	Buenos Aires	Estrada	
de Andrada, Jorge	1937	<i>Por nuevos caminos</i>	Buenos Aires	Estrada	
Toro y Gomez, Clara de	1937	<i>El hogar de todos</i>	Buenos Aires	Kapelusz	
Tolosa, Oscar	1937	<i>Cielo Azul</i>	Buenos Aires	Araí	
Crespo, Sara M.	1938	<i>Tierra de paz</i>	Buenos Aires	Peuser	
Galarraga, Eduardo	1938	<i>Legado espiritual</i>	Buenos Aires	Independencia	
Rodríguez, Atanasio	1940	<i>Senderos. Libro de lectura para 4º grado</i>	Buenos Aires	Kapelusz	
Ruiz López, Rafael	1941	<i>Caminito de luz</i>	Buenos Aires	Kapelusz	
Berdiales, Germán e Inchauspe, Pedro	1942	<i>Nuevo Mundo</i>	Buenos Aires	Kapelusz	
Benavento, Gaspar	1942	<i>Albricias. Libro de lectura para 3º grado</i>	Buenos Aires	Estrada	
De Figún, Sara M. y Moraglio, Elisa	1942	<i>Din-dan</i>	Buenos Aires	Estrada	
Figún, Sara	1943	<i>Girasoles</i>	Buenos Aires	Estrada	
Romero, Joaquín y otros	1944	<i>Manual del alumno</i>	Buenos Aires	Kapelusz	
Vinardell, Arturo	1944	<i>Historia Americana</i>	Buenos Aires	Lasserre	
Caso de Sedano Acosta, Juana	1948	<i>Motivos americanos. Texto de lectura para 5º grado</i>	Buenos Aires	Kapelusz	
Braña de Iacobucci, Blanca e Iacobucci, Guillermo	1949	<i>Fuentes de vida. Libro de lectura para 7º grado</i>	Buenos Aires	Kapelusz	x
Autor no identificado	1949	<i>Brisas</i>	Buenos Aires	Kapelusz	
Vigil, Constancio C.	1950	<i>Alma Nueva</i>	Buenos Aires	Atlántida	
Vinardell, Arturo	1950	<i>Historia Universal Argentina para los grados superiores de la esc. Primaria</i>	Buenos Aires	Lasserre	
AAVV	1951	<i>Manual Estrada</i>	Buenos Aires	Estrada	x

Autor	Año	Título	Lugar	Editorial	Menciona Malvinas
Pougens de Martínez, Guillermina	1951	<i>Tierra pobre, tierra rica</i>	Buenos Aires	Lasserre	
Tolosa, Oscar	1951	<i>Voces del mundo. Libro de lectura para sexto grado</i>	Buenos Aires	Estrada	
Vinardell, Arturo	1952	<i>Historia argentina e instrucción cívica. Resumen para la escuela primaria</i>	Buenos Aires	Lasserre	
Vinardell, Arturo	1952	<i>Historia Americana</i>	Buenos Aires	Lasserre	x
García, Luisa F. de	1953	<i>Obreritos</i>	Buenos Aires	Kapelusz	x
Palacio, Angela C.	1953	<i>La argentina de Perón</i>	Buenos Aires	Lasserre	x
Albornoz de Videla, Graciela	1953	<i>Evita</i>	Buenos Aires	Lasserre	x
Albornoz de Videla, Graciela	1953	<i>Justicialismo. Texto de lectura para 4º grado</i>	Buenos Aires	Estrada	x
Domínguez, Ma. Alicia	1953	<i>Niños Felices</i>	Buenos Aires	Kapelusz	
Arena, Luis	1953	<i>Alelí</i>	Buenos Aires	Estrada	
Arena, Luis	1953	<i>Tiempos Nuevos</i>	Buenos Aires	Estrada	x
Robert, Raquel	1953	<i>Libro de lectura inicial Mamá</i>	Buenos Aires	Kapelusz	x
García, Luisa F. de	1954	<i>Patria Justa. Libro de lectura para 3º grado</i>	Buenos Aires	Kapelusz	x
Jordán, Sofía	1954	<i>Mi Escuelita Blanca. Libro de lectura para 2º grado</i>	Buenos Aires	Lasserre	
Picollo, Nélica	1954	<i>Cajita de Música</i>	Buenos Aires	Estrada	
Vigil, Constancio C.	1954	<i>Cartas a gente menuda</i>	Buenos Aires	Atlántida	
Ramos Gonzalez, Juan Sebastián	1954	<i>Pinocho y yo</i>	Buenos Aires	Lasserre	
AAVV	1956	<i>Nuevo manual del alumno</i>	Buenos Aires	Kapelusz	x
Oría, José A.	1956	<i>Nuestra América</i>	Buenos Aires	Estrada	
De Lisanda Garriel, Delia P.	1956	<i>Lector feliz</i>	Buenos Aires	Lasserre	
Santa Cruz de Sarobe, Ma. Cristina	1956	<i>Argentina. Libro de lectura para 6º grado</i>	Buenos Aires	Estrada	
Barbaglia, Elma y Barbaglia, Edith	1957	<i>Los teritos</i>	Buenos Aires	Kapelusz	
Jacobs, Odila	1957	<i>Calidoscopio</i>	Buenos Aires	Codex	
Benavento, Gaspar	1957	<i>Afán y Fe. Libro de lectura para 4º grado</i>	Buenos Aires	Codex	

<b>Autor</b>	<b>Año</b>	<b>Título</b>	<b>Lugar</b>	<b>Editorial</b>	<b>Menciona Malvinas</b>
Carrazzoni de Colacci de Muro, Ma. Angélica	1957	<i>Remanso. Libro de lectura para 4º grado</i>	Buenos Aires	Estrada	
Castagnino, Eduardo e Iacobucci, Guillermo	1957	<i>Patria Eterna. Libro de lectura para 4º grado</i>	Buenos Aires	Kapelusz	x
Castagnino, Eduardo e Iacobucci, Guillermo	1957	<i>Patria Eterna. Libro de lectura para 5º grado</i>	Buenos Aires	Kapelusz	x
Darnet de Ferreyra, Ana Julia	1957	<i>República. Libro de lectura para 6º grado</i>	Buenos Aires	Estrada	x
Fernández Alonso, Eloy y Forgione, José	1957	<i>Savía nueva. Páginas selectas de autores iberoamericanos</i>	Buenos Aires	Kapelusz	
Raffo, Hortensia Margarita	1957	<i>Ecos del mundo. Libro de lectura para 6º grado</i>	Buenos Aires	Lasserre	
Sanguinetti, Luisa	1957	<i>Ilusión</i>	Buenos Aires	Kapelusz	
Schiaffino, Gerardo	1957	<i>Pinturitas</i>	Buenos Aires	Kapelusz	
Salotti, Martha	1957	<i>El árbol que canta</i>	Buenos Aires	Kapelusz	x
Solá, Elvira	1957	<i>Ventanitas</i>	Buenos Aires	Troquel	x
AAVV	1958	<i>Manual Estrada</i>	Buenos Aires	Estrada	x
H.M.E.	1958	<i>Nuevos Albores</i>	Buenos Aires	Gram	
Otero, Noelia	1958	<i>Entre tu y yo</i>	Buenos Aires	Codex	x
Schiaffino, Gerardo	1958	<i>Buenos propósitos</i>	Buenos Aires	Kapelusz	
Caso de Sedano Acosta, Juana	1960	<i>Panoramas de América. Libro de lectura para 5º grado</i>	Buenos Aires	Kapelusz	
H.M.E.	1961	<i>Auras Argentinas. Libro de lectura para 3º grado</i>	Buenos Aires	Gram	
Cegarra, Carmen Julia	1962	<i>Ayer y hoy. Libro de lectura para 4º grado</i>	Buenos Aires	Lasserre	x
Fernández Godard, Laura	1962	<i>Agüita clara</i>	Buenos Aires	Codex	x
AAVV	1963	<i>ManualGraf</i>	Buenos Aires	Graf	x
AAVV	1964	<i>Manual Codex</i>	Buenos Aires	Codex	x
AAVV	1965	<i>Manual Estrada</i>	Buenos Aires	Estrada	
AAVV	1966	<i>Manual Práctico de Materias Bonaerense</i>	Buenos Aires	Codex	x

<b>Autor</b>	<b>Año</b>	<b>Título</b>	<b>Lugar</b>	<b>Editorial</b>	<b>Menciona Malvinas</b>
AAVV	1966	<i>Nuevo Manual Estrada</i>	Buenos Aires	Estrada	x
Baila de Ronco, Juana	1967	<i>Mañana de sol. Libro de lectura para 3º grado</i>	Buenos Aires	Kapelusz	
Braña de Iacobucci, Blanca y Vitale, Juan P.	1967	<i>Manantial. Libro de lectura para 4º grado</i>	Buenos Aires	Kapelusz	x
Capdevilla, Arturo y Velloso, Julián García	1967	<i>Ruta gloriosa. Libro de lectura para 5º grado</i>	Buenos Aires	Kapelusz	x
Caso de Sedano Acosta, Juana	1967	<i>Panoramas de América. Libro de lectura para 6º grado</i>	Buenos Aires	Kapelusz	
Iacobucci, Guillermo y Vitale, Juan	1967	<i>Voces de América</i>	Buenos Aires	Kapelusz	
Martínez Abal, Elena M. de	1967	<i>Aula cordial</i>	Buenos Aires	Troquel	
Salotti, Martha	1967	<i>Fiesta. Libro de lectura para 2º grado</i>	Buenos Aires	Kapelusz	
Walsh, Ma. Elena	1967	<i>Aire libre. Libro de lectura para 2º grado</i>	Buenos Aires	Estrada	
Fernández Godard, Laura	1968	<i>Canta Boyero</i>	Buenos Aires	Codex	x
Benavento, Gaspar	1968	<i>Martín Pescador. Libro de lectura para segundo grado</i>	Buenos Aires	Codex	
Michellini, Leticia	1968	<i>Sosiego</i>	Buenos Aires	Codex	x
AAVV	1969	<i>Peldaño 3</i>	Buenos Aires	Kapelusz	
Mosquera, Beatriz	1969	<i>Despertar</i>	Buenos Aires	Kapelusz	
Mosquera, Beatriz	1969	<i>Rulo y Pelusa</i>	Buenos Aires	Kapelusz	
Jacobs, Odila	1971	<i>Don Cascanueces. Libro de lectura para 2º grado</i>	Buenos Aires	Codex	

**MANUALES DE HISTORIA ARGENTINA PARA EL NIVEL SECUNDARIO QUE ANALIZAMOS, ORDENADOS POR FECHA DE PUBLICACIÓN**

<b>Autor</b>	<b>Año</b>	<b>Título</b>	<b>Lugar</b>	<b>Editorial</b>	<b>Menciona Malvinas</b>
Larraín, Nicanor	1883	<i>Compendio de Historia Argentina</i>	Buenos Aires	Librería de las Escuelas	x
Martínez, Benigno T	1885	<i>Curso elemental de Historia Argentina</i>	Buenos Aires	Pedro Igon	
Fregeiro, Clemente	1886	<i>Lecciones de Historia Argentina. Tomo 1</i>	Buenos Aires	Rivadavia	
Fregeiro, Clemente	1886	<i>Lecciones de Historia Argentina. Tomo 2</i>	Buenos Aires	Rivadavia	
Lopez, Vicente Fidel	1896	<i>Manual de la Historia Argentina</i>	Buenos Aires	Rosso	x
Estrada, José Manuel	1905	<i>Compendio de Historia Argentina</i>	Buenos Aires	Cabaut	
Gambón, Vicente	1907	<i>Lecciones de historia argentina</i>	Buenos Aires	Estrada	x
Levene, Ricardo	1914	<i>Lecciones de Historia Argentina. Tomo 2</i>	Buenos Aires	Lajouane	
Carbia, Rómulo y otros	1917	<i>Manual de historia de la civilización argentina. Tomo 1</i>	Buenos Aires	Franzetti	x
Levene, Ricardo	1920	<i>Lecciones de Historia Argentina. Tomo 1</i>	Buenos Aires	Lajouane	x
Estrada, José Manuel	1925	<i>Lecciones sobre la Historia de la República Argentina</i>	Buenos Aires	Atanasio Martinez	
Grosso, Alfredo	1925	<i>Curso de Historia nacional</i>	Buenos Aires	Palma	x
Gonzalez Goizueta, Elvira	1931	<i>Lecciones de Historia Argentina</i>	Buenos Aires	Gonzalez	
Pizzurno, Carlos	1934	<i>Lecciones de Historia Argentina. Epoca colonial</i>	Buenos Aires	Crespillo	x
Lanfont, Julio	1936	<i>Historia Argentina</i>	Buenos Aires	El Ateneo	
Sommariba, F. G.	1939	<i>Lecciones de historia colonial, americana y argentina</i>	Buenos Aires	Librería Del Colegio	x
Astolfi, José C. y Migone, Raúl	1940	<i>Historia Argentina (el siglo XIX en la República)</i>	Buenos Aires	Librería Del Colegio	x
Sáenz Valiente, José María	1942	<i>Compendio de Historia Argentina y Americana</i>	Buenos Aires	Estrada	
Marquez Garabano, Luis y de los Santos, Rodolfo	1945	<i>Manual de Historia Argentina</i>	Buenos Aires	Panzini	x
Grosso, Alfredo	1949	<i>Curso de Historia nacional</i>	Buenos Aires	Crespillo	x
Astolfi, José Carlos	1950	<i>Curso de historia argentina. Tomo 1</i>	Buenos Aires	Kapelusz	x
Raffo de la Retta, Julio César	1950	<i>Lecciones de Historia Argentina. Tomo 2</i>	Buenos Aires	Estrada	x
Real, Juan José	1951	<i>Manual de Historia Argentina</i>	Buenos Aires	Fundamentos	x

<b>Autor</b>	<b>Año</b>	<b>Título</b>	<b>Lugar</b>	<b>Editorial</b>	<b>Menciona Malvinas</b>
Marquez Garabano, Luis	1953	<i>Historia de las instituciones políticas y sociales argentinas</i>	Buenos Aires	Librería Del Colegio	x
Arriola, Francisco	1957	<i>Historia Argentina</i>	Buenos Aires	Stella	x
Levene, Ricardo	1958	<i>Lecciones de Historia Argentina. Tomo 1</i>	Buenos Aires	Lajouane	x
Levene, Ricardo	1958	<i>Lecciones de Historia Argentina. Tomo 2</i>	Buenos Aires	Lajouane	x
Astolfi, José Carlos	1960	<i>Curso de Historia Argentina</i>	Buenos Aires	Kapelusz	x
Astolfi, José Carlos	1965	<i>Historia Argentina</i>	Buenos Aires	Kapelusz	x
Ibañez, José C.	1967	<i>Historia Argentina</i>	Buenos Aires	Troquel	x
Fernández Arlaud, S.	1967	<i>Historia Argentina</i>	Buenos Aires	Stella	x
Ibañez, José C.	1968	<i>Historia de las instituciones políticas y sociales argentinas desde 1810</i>	Buenos Aires	Troquel	x
Etchart, Martha y Douzon, Martha	1969	<i>Historia Argentina</i>	Buenos Aires	Cesarini	x
Fernández Arlaud, S.	1969	<i>Historia institucional argentina y americana desde 1810</i>	Buenos Aires	Stella	x
Bustinza, Juan Antonio	1971	<i>Historia 5. Instituciones políticas y sociales. Argentina y América</i>	Buenos Aires	Kapelusz	
Miretzky, María y otros	1971	<i>Historia 2</i>	Buenos Aires	Kapelusz	x
Miretzky, María y otros	1971	<i>Historia 3</i>	Buenos Aires	Kapelusz	x

