

el mundo rural, las reformas sociosanitarias y el ámbito de la discapacidad.

La primera parte engloba dos capítulos que abordan el mundo rural, un ámbito tradicionalmente olvidado o colocado en un segundo nivel bajo los estudios sobre las grandes ciudades. Una de las claves que justifican este abandono historiográfico lo suponen las dificultades metodológicas derivadas de la escasez de fuentes. En ese sentido, las aportaciones de este bloque tienen un valor añadido, siendo especialmente interesante la descripción de fuentes del segundo capítulo, un ejercicio de importante valía para investigaciones futuras. La historiadora Dolores Ruiz Berdún abre el libro con una ambiciosa síntesis de la evolución de la figura de la matrona rural a lo largo del siglo XX y, para ello, no solo se queda en el ámbito legislativo y organizativo, sino que también indaga en las condiciones y apreciaciones sobre el trabajo, apoyándose sobre enriquecedores testimonios personales. El segundo capítulo está firmado por el equipo formado por el propio Enrique Perdiguero-Gil y los investigadores Josep M. Comelles, Eduardo Bueno y Josep Barceló-Prats y ofrece una aproximación general y pionera a la figura del médico rural y su evolución, desde diferentes perspectivas, durante el franquismo y la transición.

El bloque central arranca con el capítulo del investigador y psiquiatra David Simón Lorda quién profundiza en la atención a la Salud Mental durante el Tardofranquismo, centrándose especialmente en el Patronato Nacional de Asistencia Psiquiátrica y su peso en la modernización del sistema sanitario. Las profesoras Inma Hurtado García y Aida Terrón Bañuelas ofrecen una de las aportaciones más novedosas del libro, al hacer una aproximación a la educación sexual entre los años sesenta y ochenta. Para abordar este análisis las autoras rastrean desde la influencia del marco internacional hasta la aplicación en el aula, pasando por los discursos enfrentados del periodo. En el siguiente capítulo, la catedrática Pilar León Sanz pone su atención sobre la Iglesia católica, institución que, incluso después del franquismo, continuo ocupando un papel preponderante en la asistencia sanitaria. La investigadora rastrea la evolución del sistema hospitalario religioso, señalando tanto su adaptación a la nueva realidad tecnológica-científica como la permanencia de los valores institucionales. El mismo José Martínez Pérez cierra este bloque con una aportación sobre el discurso que durante el franquismo se generó entorno a la Medicina

del Trabajo y su influencia sobre la modernización sociosanitaria.

La obra se cierra con dos capítulos centrados en la discapacidad y su forma de comprenderla y abordarla en los años del tardofranquismo y la transición. Se trata de una línea de investigación que en los últimos años ha experimentado un cierto desarrollo y está sirviendo para repensar los mecanismos marginadores de la sociedad e, incluso, los de la propia historiografía. En la primera de las aportaciones, el filósofo y antropólogo Salvador Cayuela Sánchez hace una aproximación sumamente interesante a la experiencia de la diversidad funcional, en un trabajo que destaca por el empleo de las fuentes orales. La investigadora Mercedes del Cura González retoma en el último capítulo una de sus líneas de investigación principales, al ocuparse de las campañas de prevención de la discapacidad intelectual que se desarrollaron en los años centrales de la transición, sopesando su alcance e influencia.

Como vemos, la compilación recoge una gran variedad de aportaciones que, desde diferentes enfoques y diversos objetos de estudio, recuerdan la riqueza historiográfica que supone el estudio de la Salud. Además, la obra viene a demostrar la relevancia de la disciplina en España y subraya la posición referente de sus editores, refrendando su determinante colaboración en el conocimiento de nuestra historia más reciente. *Genealogías de la reforma sanitaria* está destinada a ser una obra de referencia para todos aquellos investigadores en busca de nuevas líneas de estudio y formas de abordar el conocimiento de nuestra sociedad.

Meyssan, Thierry, *Sous nos yeux. Du 11-septembre à Donald Trump*, Plogastel Sant-Germain, Éditions Demi-Lune, 2017, 280 pp.

Por Miguel Ángel González Claros
(Universidad de Cádiz)

Thierry Meyssan es presidente fundador de la Red Voltaire y politólogo de fama internacional. Este autor ha cuestionado la versión oficial de los atentados del 11 de septiembre. Rechazado por los medios de comunicación pro atlantistas, nos presenta un análisis geopolítico alternativo a la "propaganda" a la que están sometidos cotidianamente los pueblos de las «democracias occidentales».

El libro describe las relaciones internacionales desde los atentados de las dos torres de Nueva

York el 11 de septiembre de 2001 y analiza las estrategias que utiliza los Estados Unidos desde una posición dominante ante el resto del mundo. Nos muestra el papel de los británicos en la organización de las «Primaveras Árabes» y el conflicto entre Rusia y las Resistencias Árabes con la política exterior norteamericana en la zona. Concluye, como indica en el subtítulo, con la llegada de un presidente antiimperialista a la Casa Blanca y la transferencia del enfrentamiento a los propios Estados Unidos.

Su tesis es que las democracias occidentales generan y mantienen el caos en el mundo árabe bajo el pretexto de la ayuda para exportar la democracia y luchar contra el terrorismo. Todo ello bajo el manto de la post-verdad según la cual los electores son confundidos o engañados por hechos alternativos, verdaderas mentiras propagadas por los medios de comunicación que no cuestionan la información que les proporciona sus propios gobiernos, dando por sentado que todos esos pueblos aspiran a la democracia pero que ninguno de ellos es capaz de establecerla.

Nos explica lo que está ocurriendo en esta zona del mundo donde los hermanos musulmanes, los yihadistas, Daesh, Sadam, Kadaffi, siria, el papel de Qatar, Rusia, Turquía o incluso el golpe de estado del 11 de septiembre, todo esto es fruto de las maniobras y manipulaciones políticas habituales de nuestros gobiernos, donde el MI6, especialista en propaganda de guerras, inventa continuas historias que permiten una narración continua de los acontecimientos

El libro se divide en tres partes: las Primaveras Árabes vistas desde París, la vivida por los Hermanos Musulmanes y la organizada desde Washington. Con el epílogo Trump.

En relación a la política francesa con las “Primaveras árabes”, el autor denuncia que ha mantenido un comportamiento errático y donde los distintos gobiernos más que buscar el interés de su país han encontrado un medio fácil de ganancias personales: “en la búsqueda de sus propios objetivos, los gobiernos franceses no han tratado de comprender la lógica de los Hermanos Musulmanes ni la de su señorío estadounidense, sino sólo de recuperar los beneficios de la colonización”.

Tanto gobiernos de izquierda como de derecha han desplegado la misma “privatización” de la política nacional que ha ocasionado la muerte

de miles de libios, sirios y yihadistas al igual que la destrucción de las infraestructuras petrolíferas. Es muy crítico con Francia al denunciar a sus dirigentes como partícipes directos en la guerra de Libia y Siria, en palabras de Sarkozy: “Francia no sólo está al lado de Libia, sino de todos los pueblos árabes que quieran luchar por su liderazgo”. Manifestaciones como las de Laurent Fabius: “Bashar al-Assad no merece estar en la tierra” o como las de François Hollande ante la ONU pidiendo que se restablezca un mandato colonial so pretexto de poder “proteger las zonas liberadas.”

Tras la primera guerra mundial, en el Próximo Oriente, el egipcio Hassan el-Banna forma una organización más política que religiosa, Los Hermanos Musulmanes, en contra del reparto territorial de los vencedores y a favor del modo de vida islámico. Tras su disolución en el 1949, dos años más tarde, los anglosajones toman el mismo nombre para formar una sociedad secreta política con el objetivo tomar el poder manipulando la religión y con la yihad como instrumento. Es una época donde, para la CIA y el M16, esta organización les permite controlar los gobiernos nacionalistas árabes, desestabilizar las regiones musulmanas de la Unión Soviética, acceder al petróleo de la zona y balcanizar el Próximo Oriente en beneficio de Israel. Los Hermanos Musulmanes al servicio de la estrategia Carter/Brzezinski.

Los Estados Unidos, a comienzos de los 90, amplían el nivel de actuación de esta organización al incorporarla de manera pública en las fuerzas de la OTAN, siendo Arabia Saudí la encargada de gestionar el islamismo a nivel mundial. Según Thierry Meyssan se pretende derrocar los regímenes laicos del Medio Oriente y prepararse para ejercer el poder. El principio de las Primaveras Árabes tiene lugar en Túnez tras un atentado en un mercado que tras continuas manifestaciones llevan a Estados Unidos a demandar que el presidente Ben Ali abandone el país y su lugar sea ocupado por el Guía de los Hermanos exiliado en Londres. Una semana después la fiesta nacional egipcia se transforma, tanto en el Cairo, Plaza Tahrir, como en otras grandes ciudades, en una manifestación contra el Gobierno de Mubarak que acaba en manos del ejército tras presentar la dimisión.

Si el derrocamiento de las administraciones de Túnez y Egipto, países aliados, sea producido sin recurrir a la guerra, va a llevarse a cabo de for-

ma bien distinta tanto en Libia como en Siria, donde gobiernan los revolucionarios Kadhafi y Assad. En Libia tras la intervención de Al-Qaeda, de nuevo aliado de Estados Unidos como en los viejos tiempos de la guerra de Afganistán, Qatar, la OTAN y millares de mercenarios acaban con la toma de Trípoli y el linchamiento de Mouammar Kadhafi.

La situación en Siria es bien distinta. Tras unas primeras manifestaciones en pequeñas localidades donde el ejército es acusado de torturar a niños la impresión de disturbios por todo el país se generaliza. Tras la visita de una comisión por todo el país se confirma que no hay revolución en Siria. Lo que debería haber sido una revolución coloreada más, se transformó en una guerra total contra la República Árabe Siria encabezada, en un primer momento, por yihadistas asistidos por la OTAN. En opinión del autor, se crea el Daech sostenido por los americanos contra el régimen de Bachar por necesidades estratégicas. Sus brillantes triunfos llaman la atención y si antes “Al-Qaida era la referencia de los islamistas con Bin Laden, el califa Ibrahim es su nuevo ídolo” y expone con detalles los circuitos de financiación de esta organización en unas circunstancias fáciles de evitar dado que en esos momentos se libraba una guerra contra el terrorismo.

Desde la disolución de la URSS, Estados Unidos trata de ser la única fuerza dominante y una poderosa voluntad hegemónica, política, económica y militar a nivel mundial. Tras los acontecimientos del 11 de setiembre, según la tesis de Meyssan, el gobierno de continuidad que se formó y que se mantuvo por varias horas, aprovechó esa ocasión para lanzar las guerras contra Afganistán e Irak, preparadas previamente, con el objetivo de “impedir el desarrollo de la china y tomar el control de las reservas de hidrocarburos del Medio Oriente expandido”. Tras la extensión de la guerra a otros países como Libia y Siria y la imposibilidad de atacar a Irán, los americanos adoptaron el plan propuesto por el primer ministro Tony Blair consistente en el derrocamiento de los gobiernos laicos árabes y el rediseño de la región en pequeños estados administrados por los Hermanos Musulmanes. El proyecto “Primavera Árabe” se pone en funcionamiento para imponer la democracia occidental desde el exterior y donde los Hermanos Musulmanes son los moderados mientras los iraníes, los sirios y Hezbollah son los extremistas. Thierry Meyssan llama la atención del lector sobre el hecho de que todo se vuelve confuso, pues pronto “el desarrollo de

los acontecimientos hace olvidar que los Hermanos Musulmanes fueron creados por los ingleses, que Al queda es una de sus ramas utilizadas contra los soviéticos, que Sadam Hussein era un antiguo colaborador de la CIA e incluso desarrollar un discurso donde los yihadistas, en Siria, son calificados como moderados”. El objetivo no es otro que destruir o debilitar Oriente Medio, Libia, Siria, Irak, Yemen, Afganistán, Turquía...

Así pues, en opinión del autor, el papel de Estados Unidos ha sido desolador. Numerosas regiones del Medio Oriente han quedado arruinadas mientras Rusia se ha convertido en la primera potencia militar convencional y China en el primer inversor mundial.

Un estado ocupado en los cambios de régimen en países lejanos junto al sentimiento de abandono de su pueblo fueron las circunstancias que aprovechó Donald Trump para ser elegido como nuevo presidente de Estados Unidos. Su posición contraria al Estado Profundo y a la política exterior imperialista hizo que la mayoría de la prensa occidental muestre un discurso monolítico donde el actual presidente americano quede desacreditado. A ello se une el grave problema de las “Fake News” y la no verificación de las fuentes que minan el pluralismo característico de toda democracia. En estas circunstancias el autor nos plantea si Trump, un hombre de negocios, llegará a ser un verdadero hombre de Estado que logre dominar el Estado Profundo estadounidense en aras de una esperanzadora paz internacional.

Pretel Marín, Aurelio y Fernández Sevilla, Manuel, *La lucha contra Franco en la Mancha Oriental, la Sierra de Alcaraz y el Campo de Montiel (1946 – 1947)*, Albacete, Instituto de Estudios Albacetenses, 2020. 158 pp.

Por Iván Gómez Caballero
(Universidad de Castilla – La Mancha)

Se puede – y debemos – considerar a Aurelio Pretel Marín, junto a Manuel Fernández Sevilla, como uno de los mayores expertos de la historia albaceteña. Así pues, el libro que hoy reseñamos, *La lucha contra Franco en la Mancha Oriental, la Sierra de Alcaraz y el Campo de Montiel (1946 – 1947)*, es continuación de un otro que dichos autores también publicaron en 2014: *Maquis y resistencia en la sierra de Alcaraz y el Campo de Montiel (1946 – 1947)*. Estas obras se centran en la 5ª ocupación y sobre la represión del franquismo hacia los maquis y sus